

وعروة الخبز

مجلة شهرية تعنى بالدراسات الإسلامية
والمشكلات الثقافية والفكرية

تصديها وزارة أوقاف
الرباط



العددان الثامن والتاسع السنة السادسة
ذو الحجة - محرم 1383 - رجب يونيو 1963
تمت العدد 55 درهم

العدد الرابع والثمانون
السنة السابعة
ذو الحجة - محرم 1383
ماي - يونيو 1963
تحت العدد 50 درهم

دعوة الحق

مجلة تصدرها
وزارة
عموم الاوقاف

مجلة تفرقة تقى بالدراسات الإسلامية وبشؤون الثقافة والفكر
تصدرها وزارة عموم الاوقاف - الرباط - المغرب

بيانات إدارية

تبحث المقالات بالعنوان التالي :
مجلة « دعوة الحق » - قسم التحرير - وزارة عموم الاوقاف
الرباط - المغرب . الهاتف 10 - 308
الاشتراك العادي سن سنة 15 درهما ، والتمرتي 30 درهما
مأثرا .

السنة عشرة اعداد . لا يقبل الاشتراك الا عن سنة كاملة .
تدفع قيمة الاشتراك في حساب :
مجلة « دعوة الحق » رقم الحساب البريدي 55 - 485 - الرباط
Daoud El Hak compte chèques postal 485 - 55
à Rabat

او تبث راسا في حوالة بالعنوان التالي :
مجلة « دعوة الحق » - قسم التوزيع - وزارة عموم الاوقاف -
الرباط - المغرب .

ترسل المجلة مجانا للمكتبات العامة ، والنوادي والهيئات الوطنية
والثقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خاص .

لا تلزم المجلة برد المقالات التي لم تنشر

المجلة مستعدة لنشر الاعلانات الثقافية .
في كل ما يتعلق بالاعلان يكتب الى :

« دعوة الحق » - قسم التوزيع - وزارة عموم الاوقاف - الرباط
تليفون 308-10 - 327-03 - الرباط

صورة الغلاف



جسر تاريخي قديم يهدو عليه
الزخارف والالوان يتسع على نهر
الجديدة بين فاس ومكناس

دراسة إسلامية

بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف من محمّد رسول الإسلام للاستاذ: محمد الطنجي

بقوة : أحرّكم من رحم خير : ويؤمن شجرة :
وشركم من لا يؤمن خير : ولا يؤمن شره .

وبناء على هذا التقدير كانت حياة المجتمعات كما
يحدثنا التاريخ رافعة مهذبة إذا كانت الدعائم التي
بنيت عليها قوية سليمة كالعدل والرحمة والتعاون
عليها . وكانت متحطّة خشنة متوحشة قاسية إذا
غلب عليها الظلم والقوة والتخرب لها .

لا أن رحمة الله سبحانه كانت في فترات كثيرة
من التاريخ البشري القطيع تتبع فترات جولات
الصحود والظلم بمرات الإنسان والعدل : فتحمي
الأمم من الشر بانوار الحق والخير : تنبع في الوجود
فغبي فيه معالم للإنسان . ومعاقب للبر والامسكان :
على أيدي طائفة استغاصم الله من خيرة خلقه :
وارسلهم لانتقال الإنسانية من الويلات والضرور : إلى
عمرها وملائها فنتا رحمتنا : واحقادا واطمئنا واحنا :
ومن هذه الفترات وهي خاتمها الفترة التي أرسل
الله فيها خاتم أنبيائه ورسله إلى الإنسانية : سيدنا
محمد بن عبد الله القرشي الهاشمي عليه السلام . . .

ويجعل بنا أن تلقى نظرة عابرة على أحوال العالم
وهذا المعنى المحمدية : بعد كان العالم وقت مولد هذا
الرسول المثقل العظم يمشي في ظلم وظلمات : فاديان
الهند حال عليها العهد : وشبوت معالمها وطفوسها في
العهد والميد : وتسمت الناس الذين هم أبناء آدم إلى
مراتب وظلمات متفاوتة متباينة : يكر الدين الحقيق
تعدادها : وتصفه العدالة وسائر الأديان الأخرى
والعقول أوتشاعها : وأمة الفرس وما والإها عنشت
فيها المجوسية وعبادة النار : واستغل الأكسمة

رسالة الإسلام شفاء لها في الصلور : وبمست
للقوم الإنسانية بعد أن اعتراها خمول وذهول . . . وتتميم
لتكامل الأخلاق : بإعطاء المثال الشيوعي الكامل :
والقدوة العسمة المثلى لبني الإنسان : حتى يكون
العتان الحي للأخلاق والنسل السالم مائلا للمعان :
بعد أن كانت العقول لا تتخيل ذلك التكامل إلا في الأذهان
: . لهذا كان له من الأمر في البشر حياة ونور ورحمة
وسرور : إذ اشرفت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب
هداية لآولي الألباب : وذلك من رحمة الله : ورفقته
بالإنسانية أن يكشف الظلام بالنيور : ويجلو صفا
القلوب الغافلة بالذكر المسطور : لقوله تعالى : « والله
لذكر لك ولقومك » وكما قل : « أن الذين آمنوا إذا
مسيهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون »
ولا غرابة في أحرار الموم على أسس المتأق : وبلوغه
أكمل المراتب إذا اتصل بربه بالسند الروحي بواسطة
أعلى الألباء كما : واتقاهم خلودا وذكرنا : وأعظمهم
أثرا : فظهر نفوس بني الإنسان : ذلك أن الإنسان إنما
أرتقى عن فصيلة الحيوان بروحه وعقله : فصار
يتأقرب طباعه : ورفقه مداركه علمونا للعلم والفضيلة
كما صار بتفذية غرائره السفلى وباهمائه في شهواته
الحيوانية منبونا للعلم والجهل . . . ومن المعلوم أن
أفراد الإنسان متفاوتون في العقول : مختلفون في
الشرائع والميول : والحياة الاجتماعية متأثرة ومبسرة
بتغلغل هذه العقول والشرائع والعقول : كل فرد
يؤثر في تلك الحياة بحسب صيب عنصريه : وصفا
معدنه وجوهه : أو حين نفسه : وشور أصله : وسوء
مخبره إذ الناس كما قال الرسول العربي : « معادن :
خيارهم في العاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا » .
وعمر عليه السلام عن أثر هذه الخيرية في حياة الناس

وعملواهم السيطرة للعبث بهقوق الضعفاء من رعائهم وغيرهم ، فمذهبهم عالمي والجائفة ، ومذهبهم مزدك الفارسي القتل بتبذير النساء والأموال بين الناس كافة ، كل من المذهب لعب دورا في تحطيم دعائم حياة القرس الاجتماعية حتى اقتربت على الوار ...

واليهود حرموا تعاليم التوراة التي فيها هدى وبور ، حيث انغمسوا في حماة الهادية والنهوات ، وتعبدوا في السبت ، واتبعوا الحرفيات والربويات ، ناكلوا الربا وقد نهوا عنه ، وصاروا يشتركون بمذهب الله وأيمانهم ثمنا قليلا ، حتى تقمصوا روح الفردية ، والعنصرية وعبدوا الطائفت ..

أما الكنيسة منذ القرن الثالث من ميلاد المسيح عليه السلام فقد كان رعائها - كما يقول « جريسي سال » الإنجليزي - مشغولين بالمطامع الشخصية يتحدثون القويص من مسائل الدين ذريعة للمشاجرات والمحاكمات ، وقد انقسموا فيها إلى فرق لا تعد ، ونفوا عن صدورهم ما نذب إليه الانجيل من المواعدة والمحبة والمواساة ، وعملوا إلى المساواة والضعافين ، وسائر أنواع المقاسد ، ثم قال هذا المسيحي التونسي سنة 1736 ميلادية : « ومعظم ما نذكر الآن على بعض الفرق النصرانية من باطل العقائد والقناد ، إنما نشأ وتأسل في تلك العصر ، فعاد بالنفع على الإسلام ، وأعاد على انتشاره ، ونحس من تلك العقائد بالذكر عبادة القديسين والصور ، فإنها كانت قد بلغت وقتئذ مبلغا يفوق كل ما نراه اليوم عند فرق النصارى ... » ثم ذكر أورتاك الكنيسة الشرقية بعد انفصالها المجمع النيقاوي كما ذكر حال الكنيسة الغربية ونساز « داما سوس » و « أوسيكيتوس » على استغنية بروما « وحسب بالذكر من أثر هذا النزاع بلوغ عدد القلي قسي كنيسة « سيكيثيوس » 137 في يوم واحد .. ثم ذكر حال النصرانية في بلاد العرب ، وانتشار بدعة المريميين بها الذين يقولون بالوهية مريم ، تبعا لبعض أساقفة المجمع النيقاوي ... »

قال شيخ الإسلام ابن تيمية : أومما ينبغي أن يعلم أن أعظم ما كان عليه المشركون قبل محمد وفي مبعثه

هو دعوى الشريك لله والولد ، والقرآن معلوم من تنزيه الله عن هذين ، وتنزيهه عن المثل والولد يجمع كل التنزيه ، ثم ساق آيات القرآن الكثيرة مستدلا على بطله هذا ، وبادة على ما كان معروفا بين العرب من عبادة الأصنام وفقدان الأمن وشيوع الحجر ، وكثرة الفواحش والفجور وفاحش الربى ، وواد بعض القبائل لسناتهم ، وكثرة الحروب لأنفسه الأسباط ، ومؤاخذه القبائل بجنايات الأشخاص المبعين إلى غير ذلك من الأمراض الاجتماعية ، فعم الظلام ، واشتدت حاجة الإنسانية في مجموعها إلى نور يضيء بعض جوانبها ، ليعم النور سائر الأرحاء بعد إشرافه وانتشاره ... هنالك أرسل الله بشير الإنسانية بالقور والنجاح ، والسعادة والقلاج ، سيدنا محمد بن عبد الله بكتاب عزيز قال في حقه : « يا أيها الناس قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام » ، وقال تعالى في حق رسوله : « هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله » وقال الله في حق الأمة التي أهدت بهدي الإسلام « كنتم خير أمة أخرجت للناس » ، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ، ولتؤمنوا بالله ، فعمت هداية القرآن وظهر دين الإسلام ، ولا يزال في انتشار وظهور ، وكانت فتوحات الإسلام أعظم بركة على الأمم المفتوحة ، حيث فتحت منها القلوب ، وركنها بأخلاق الإسلام المتوارثة ، وشريعته الطاهرة من النقائص والظلم والعيوب ، فكان محمد رسول الله أعظم طبيب مرته بوجوده لأمراض الإنسانية ، كما يتميد بذلك المنصفون من العلماء إلا أن أعداء هذا الدين من الشركين والملحدون يقتلون بعض العوام وأشاعهم بيهتين لا تروجان إلا على مغفل يلبس ... أولاها قولهم أن محمدا استغل نفاق أوضاع الكنيسة ، واختلال أحوال الأمم المجاورة له من القرس والروم ، وكذلك انتشار عقائد باطلة عند النصارى والعرب ، استغل كل هذا لنشر الإسلام وتمكين دعوته ، وكل عاقل يعرف أنه لا يقال للطبيب أنه استغل خطورة المرض ليظهر براعته بانقاذ المريض من الهلاك ، وكذلك يقال هنا : فالطبيب مشكور والبراء الذي قبه المشفاء هو من عند الله كما قال الله : « وسزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين » .

ومنهاجا « ... وبهذا يتبين لكل منصف ان شرائع الله يؤيد بعضها بعضا ، وان الرسل كذلك يؤيد بعضهم بعضا ، ونحن معشر المسلمين نؤمن بقول الله تعالى : « آمن الرسول بما أنزل الله من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وعلائقته وكتبه ورسله ، لا نفرق بين أحد من رسله » .

وختامنا نقول أننا بهذا الايمان العام الشامل آمنا بكل ما في الوجود من خير ، وهذا المبدأ هو الذي بدأ الامة الاسلامية والدين الاسلامي مكانة الخلود في الوجود ، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ، والصلاة والسلام على رسولنا العظيم ، وجميع اخوانه من الانبياء والمرسلين .

الرباط - محمد الطنجي

والشبهة الثانية ان احكام الاسلام يقولون ان محمدا اخذ كثيرا من احكام التوراة ووصايا الانجيل وادرجها في دينه مع ان هذه الدعوى دليل وحجة على مسحة الاسلام ، لا على بطلانه لان الاديان السماوية منزلة من عند الله تخرج من مشكاة واحدة فلا بد ان تكون متفقة في جميع اصولها وعقائدها ، ولا يضر انها تختلف في بعض مناحيها ، وقد قال الله في كتابه : « صدقا لما بين يديه من الكتاب ومبينا عليه » وقال تعالى : « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ، ولا تتفرقوا فيه » وهذا كله في اصول العقائد .

اما في الفروع فقد قال الله تعالى في اختلاف بعض احكام الاديان الفرعية : « لكل جعلنا منكم شرعة



فكرنا جيل إسلامي جدير

للإستاذ: محمد المبارك

والاحكام . لقد التفتت الدراسة في العصر العباسي في اثار البلاد الاسلامية على دراسة فنية على مذاهب واحدة . مع ادى الى اعتناء بعض الناس بالاحكام الاسلام في هذا المذهب وذلك الراي .

واما الجيل الآخر فقد احدث بتقافة العصر وانفس حيله من هذه الثقافة المنقولة عن اوروبا سواء كان اخذه لها مباشرة او عن طريق غير مباشرة . ولا شك ان من المنهج في من الضروري الاطلاع على ثقافة العصر ولا سيما في النواحي العلمية العالمة التي تكشف اسرار الكون وآيات الله فيه . وتمكن الانسان من استخراجه لخيراتها والفرق بين الانسان . ولكن هذا الجيل علق عليه ان يحول الثقافة الاسلامية الى صيغة وما تضمنه من قيم خلقية واتجاهات انسانية وتشرعات راقية . وما ثبت عليه من عقيدة قوية ومفاهيم صحيحة وشعور بالمسؤولية . ولا يعرف من التاريخ الاسلامي الا قليلا . وقد يعرفه منوها محرفة وقد يصل اليه من طريق المستشرقين او المؤلفين الغربيين واصحاب الاغراض والاهواء .

لقد توارثت البلاد الاسلامية منذ اكثر من قرون على اساس تكوين هاتين العقليتين واتشاء هاتين النوعين او الجيلين . وجمعت كل منهما طريقا للكونية . فالجيل الاول يتكون في مدارس قديمة في سطوها واسلوبها . والثاني يتكون في مدارس حديثة اشلت على غرار المدارس الأوروبية واقتست منها برامجها ومناهجها . لم كانت محاولات اصلاحية ولكن على اساس الابقاء على هذا المزيج والذخايل بعض الاصلاحات على النوع الاول . وهكذا كانت مثلا في مصر المدارس الدينية الازهرية من ابتدائية و ثانوية وعالية . ولم يكن الاصلاح فيها الا بتضمينها الى سنوات

من الامراض التي نضت في البلاد الاسلامية واعتقد نتائج ميلة في تطورهما . من الارذواج قبي القبح والعقلية ونموه جيلين في آن واحد مختلفين عند الاختلاف يسير كل منهما في اتجاه واحد وانما المجتمع الاسلامي في اتجاهين متعاكسين فتعطل القوة وتبطل الحركة .

اما الجيل الاول فهو الذي تنفقه بثقافة العصر المنصرم فقرأ متونا في النحو والبلاغة والفقه والتوحيد والاصول وضمت والفت لا بناء عصر غير هذا العصر . سواء في امثلتها وشواهدهما . او في لونها وتربيتها . او في انشده عبارتها واسلوبها . لم اقتصر على ذلك وربما زاد عليها قراءة بعض شروحيها وحواشيها ولم يعرف غيرها حتى من المعارف والثقافة التي كان يعرفها المتفكرون من ابناء العصور الاسلامية الاولى ابان ازدهار الحضارة الاسلامية يوم كانوا يقرأون مع الفقه والتوحيد والتفسير والحديث الحساب والجبر والهندسة والفلك والطب والكيمياء وغيرها من العلوم التي ترى عظمة الله في الكون وفضله على الانسان بنعمة العمل الذي اناه الله اياه . وما آتاه من النفع والبصر المؤدى الى العلم كما اشار الله تعالى الى ذلك في قوله : « والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وجهن لكم السمع والابصار والاشدة لعلكم تشكرون » . والمطالب في بناء هذا الجيل في اثار البلاد الاسلامية الاقتصار على الفقه والتوحيد دون التوسع في دراسة السنة والاطلاع على الحديث . وما يسع ذلك من اطلاع على منافع الفقه واصوله ومصادره . وما تولد من ذلك من آراء فنية مستفظة من الكتاب والسنة مما يوسع افق التفكير . ودون الاطلاع كذلك على كتاب الله وامعان النظر في آياته سواء كانت في الدعوة الى التوحيد والنظر في آيات الله في الكون والخلق . ام كانت في الآداب والاحكام ام كانت في بيان التشريع

وسقوف أو قسول ورسم أنظمة لها من حيث المناهج والامتيازات والشهادات وأدخال مقدار ضئيل من علوم العصر هو في منهاج هذه المدارس كالرقعة البائية في الثوب تختلف عنه لونا ومسيحا .

لم يختلف طريق الجيلين في الحياة ومكانة كل منهما ومهمته في المجتمع ، أما الجيل الأول فللوعظ والإرشاد والحظية والافتاء والتدريس الديني وما إلى ذلك بحيث يتكون منهم فئة أطلق عليها اسم مستند غريب (رجال الدين) ، وأما الجيل الثاني فيشكون منه موعظو الدولة ورؤساء دوائرها والاختصاصيون في كل فن من فنون الإدارة أو العمل .

لقد كان لهذه الحطة آثار سيئة جدا في الحياة الإسلامية والمجتمع الإسلامي بسبب هذا الازدواج في التفكير وهذا التعدد في العقيدة ، وكان بين الطرفين حقد متبادل وحفاء أن لم يظهر في الظاهر فإن آثاره موجودة .

والطريق القويمة في تكوين الحياة الإسلامية والاستلوب الطبيعي السليم هو في التوحيد والانسجام ، فالحياة واحدة ولو تعددت جوانبها ، والإسلام نفسه يقوم على فكرة التوحيد في كل شيء ، توحيد الله ، وتوحيد الإنسانية ، وتوحيد الطبقات ، وإقامة مجتمع موحد منسجم ، ولذلك كان من واجب البلاد التي تقيم اليوم أسس نهضتها أن لا تسلك طريق الازدواج ، وعلى البلاد التي احتازت في نهضتها مرحلة كبيرة وإقامتها على هذا الازدواج أن تنحرر منه وأن تضع أسسها جديدة لنهضتها .

يجب أن يكون في جميع البلاد الإسلامية تعليم ابتدائي موحد يقوم على مفاهيم إسلامية في جميع ودرس الأشياء مبتدئا على أساس غرس الإيمان بالله الخالق في قلب الطفل وعقله ، كما يكون درس الدين مواد ودرسه ، فيكون تلقين المعلومات الطبيعية وسيلة أيضا لبعث همته في الحياة ويعتنى في هذه المرحلة بتعليم القرآن وتعويد التلاميذ على الشعائر والعادات الإسلامية ، ويكون التعليم الثانوي في المرحلة الثانية تعليمًا متطورًا من تعليم عام ومهني ، تجاري أو زراعي أو صناعي أو نسوي مصطبًا بالنهضة الإسلامية في جميع نواحيه ونقترق مادة الثقافة الإسلامية من عقيدة وتوحيد وتفسير وحديث وفقه وسيرة وأخلاق ،

وتكون موادها الفكرية كالفلسفة وعلم الاجتماع قائمه على أساس الإسلام ، ونظرته إلى الحياة والوجود والإنسان والكون والحضارة ، بحيث يخرج الطالب عشريا بروحه في تفكيره وسفره ، وأما التعليم العالي أي الجامعي فينبغي كذلك أن يكون موحدًا فلا يكون هنالك معاهد مدنية ، ومعاهد دينية وإنما تكون معاهد إسلامية متنوعة الاختصاص من الطب والهندسة إلى اللغة والشريعة ، ويكون تدريس الإسلام ونظامه جزءا من كل فرع من هذه الفروع بحيث لا تغلب كنيته من الكليات كالتب والهندسة والزراعة من ثقافة إسلامية ودينية ، لأنها تخرج الطبيب المسلم والمهندس المسلم والأديب المسلم ، وليس هذا عوفا في هذا العصر فإن البلاد الشيوعية والبلاد الكاثوليكية تسلك هذه الحطة فتعلم البلاد الشيوعية في جامعاتها العقيدة والفلسفة الشيوعية في جميع فروعها بطريقة الزامية ، كما تعلم الجامعات الكاثوليكية الدين في جميع كلياتها وفي جميع سنواتها .

هذه هي الطريقة التي نخرج لنا جيلا جديدا قويا مسلحا بالثقافة والعلم والدين والخلق ، جيلا موحدًا متسجما يتصرف في الحياة بطريقة واحدة ويفكر تفكيرًا واحدًا ، ويحل المشكلات التي يصادفها بطريقة واحدة ، يستمد عناصرها من الإسلام ومبادئه ويتكون جيل متفتح في دينه فلا يكون هناك رجل دنيا لا يعرفون من أمر الدين شيئًا ، ورجل دين لا يعرفون من أمر الدنيا شيئًا ، يتكون جيل إسلامي يلتزم على تنوع اختصاصه وتعدد خبرته وعيشته في قسط مشترك من نهم الإسلام ، ويشترك في الجهاد في هذه الحياة لتحقيق أهداف الإسلام التي هي أهداف الإنسانية لتحقيق سعادة الإنسانية بنوعيتها ماديا وخلقيا وروحيا بوصفها بالكون وآفاقه من جهة ، وبالله الخالق من جهة أخرى .

وقد تكون هذه العملية سهلة أو تكون صعبة تحقيقها عقبات ولكنها أساسية وضرورية لبعث الإسلام من جديد ووقوفه قويا صامدا أمام الأنظمة والعقائد الأخرى وفي ذلك رضا الله سبحانه وخير الإنسانية وسلامتها .

دمشق : محمد الميارل : عميد كلية الشريعة
جامعة دمشق

أضواء

على آيات قرآنية

سورة الفاتحة

-2-

علما عليه كما هو مقرر فيها وأصولا ، وعليه فيقطع
بكونها آية لأننا نقول شرط ثبوت آيات القرآن التواتر
في نقلها والقطع بسبب ذلك بكونها آية من القرآن لا
مطلق الرواية المفيدة للظن غالبا ، ومرويات أهل المدينة
والشام والبصرة تنفي هذا التواتر .

وسواء كانت من أول كل سورة أو لم تكن
فأثبتنا ولو بقصد التبرك والفصل بين السور تعليم
منه سبحانه وإرشاد لنا كيف نبدا أعمالنا المهمة
بذكر اسمه سبحانه ، فإنه إذا كان وهو انقضى على
الانطلاق الذي لا يحتاج في أعماله إلى تبرك باسمه
الكرام ولا إلى قصد الاستعانة به بل بدأ بها كتأنيده وإرشاد
خلقته إلى قراءته بها ، فكيف ونحن الفقراء لا نبدا بها
أعمالنا المهمة تصد الامتنان لذلك الإرشاد أو التبرك
أو الاستعانة .

ثم أنه لا يخفى أن لنا كل يوم من أيام حياتنا أعمالا
مهمة كالأكل والشرب والبيع والشراء والوطء والوضوء
والافتعال والصناعات اليدوية ، فإذا بدأنا سائر أعمالنا
هذه بذكر اسم الله امتالا إلى هذه الإشارة وإلى الأمر
الوارد في مثل آيتي : « يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله
ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة وأصيلا فإذا قضيتُم مناسككم
وذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا » ، وإلى
الأمر الظمني الوارد في آية : « والذاكرين الله كثيرا
والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما » فنكون قد
عبرنا الكثير من أوقاننا بذكر الله سبحانه وانعزنا مع
الله تجارة لن تبور .

لاصح أنها نزلت بمكة وبالمدينة ، فنزولها لمكة
مكة كان حين فرضت الصلاة ، ونزولها بالمدينة كان
حين حولت القبة إلى الكعبة ولها أسماء كثيرة :
أم القرآن ، الوافية ، الكافية ، سورة الكنز ، سورة
الشفاء ، سورة المثالي ، إلى غير ذلك من الأسماء وهي
سبع آيات بسم الله الرحمن الرحيم ، اختلف الرواة
في البسلة هاهنا ، وفي ابتداء كل سورة هل هي منها
أم لا ، فذهب قراء المدينة والشام والبصرة ونقلاؤها
ومتهم إمام الأئمة مالك رحمه الله إلى أنها ليست آية
من السور ، ولذلك كره الإمام مالك قولها في الفريش
ومستند هؤلاء الأئمة رضوان الله عليهم العمل الجدي
من عهد النبي عليه السلام بالمدينة بخلاف قراءتها من
الفاتحة عند الصلاة فقد قال آس بن مالك : صليت
خلف رسول الله (ص) وأبى بكر وعمر فلم يكن أحد
يعلم بقرا باسم الله الرحمن الرحيم ونحوه عن عبد
الله بن مسفل ، وقال الإمام ابن العربي في الأحكام أن
مسجد رسول الله (ص) بالمدينة القرضت عليه
العصور ومرت عليه الأئمة من لدن زمان رسول الله
(ص) إلى زمان مالك ولم يقرأ أحد فيه بسم الله
الرحمن الرحيم .

وذهب قراء مكة والكوفة إلى أنها آية من القرآن
في كل فاتحة سورة وعليه درج الإمام الشافعي
ومستندهم في ذلك روايات كثيرة تولى الدارقطني
جمعها في جزء لطيف ووضحها .

ولا يقال إن قراء مكة والكوفة أثبتوا آيتها في
فاتحة كل سورة ، والمثبت مقدم على النافي لآله زاد

واقفا طالبنا سبحانه يهدد الكثيره من ذكره كني
تربطنا به رباطا وثيقا حتى اذا ارتبطنا به هذا الارتباط
الوثيق صير سبحانه سمعنا الذي نسمع به ، وبصرنا
الذي نبصر به ، وبدا التي لطن بها . . الخ كما في
الحديث : اعني صرنا نستحضره سبحانه في سائر
اعمالنا واقوالنا ، فاذا استحضرنا خلقنا سفلوتنا
واستحيينا منه ، لن نخالفه فيما يأمرك به او ينهانا عنه
من تلك الاعمال ، فامتثلنا امره واحتملنا نهيه بقدر
الطاقة واحترمنا حقوقه وحقوق خلقه وصرنا لا انتهك
حرمة في نفس او مال او عرض ، فاذا انتهينا الى هذه
الحالة صلحت احوالنا واستقامت امورنا وصرنا للتل
الاعلى والقنوة الحسنة الصالحة لعبيرنا .

تذكر الله عند السلف الصالح ربي الله عنهم
عنى الحق الذي قررناه ، وبخشيته ومراقبته في
اعمالهم صلحت احوالهم فامد بقودهم في سائر المعبور
واعزهم ثم سودهم والحمد لله ، ونرجو ان يعود
تلك الاسام .

ثم قال جل ذكره : « الحمد لله رب العالمين »
الحمد في اللغة ، ان تصف غيرك بوجه جميل على جهة
التكريم والتعظيم ، وايق وصف جميل يناسب ان
يوصف به الله جل جلاله في مقام افتتاح القرآن الكريم
وصف العظمة التي لا حد لها ، وان في الحمد للجنس ،
او للاستعراق ولام الجر الداخلة على لفظة الجلالة
للاستحقاق وحيد . بمعنى جملة الحمد لله ، جنس
العظمة او جميع العظمة المطلقة مستحق لله سبحانه ،
وانه وان عظم غيره فمسا عظمتهم ومصدرها منه ،
ثم وصف لعه سبحانه بأربعة اوصاف تبيننا عظمة
استحقاقه لهذه العظمة ، بل الاول والاخير منهما
يستلزمان العظمة بانهما ، كما سيتضح فيما بعد .
وهذه الاوصاف هي كونه ربا للعالمين أي مربيا لسائر
ما سواه ، او مالكا له ، اذ الرب في الأصل مصدر رب
بمعنى ربى ثم اطلق اسم الفاعل منه بمعنى المربي او
المالك ، وكونه رحمانا يخلفه أي واسع الرحمة لهم ،
التي تشمل البر والقاجر والمحسن والمسيء والطيب
والعاصي ، وكونه رحيمنا يخلفه ، أي دائم الرحمة لهم
لان الرحيم صفة مشبهة تتخفي الدوام والثبوت ،
وكونه ملك يوم الدين أي ملك يوم الجزاء عن الاعمال
التي هو يوم القيامة أي ان هذا اليوم مملوء له حاميه
لا يشاركه فيه غيره كائنا من كان ، او هو المفرد بالملك
والسلطان فيه ، لا مالك ولا سلطان فيه غيره ، ولو على سبيل

المجاز ، لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ،
ان تل من في السموات والارض الاعاني الرحمن عبدا ،
ومن كان مالكا ليوم الدين او ملكا فيه وحده كان الجزاء
عنى الاعمال فيه مختصا به وحده .

وقد قضى وضعه يربب العالمين وبالرحمن
الرحيم سائر العقائد الاسلامية الواجبة له سبحانه
بالذات ، اذ كونه رب العالمين أي مربيا ومديرا لأمره
او مالكا وقاهره يقتضي ان يكون مرجعا حيا قديما
باقيا غنيا على الإطلاق متخالفا لخلقه وحيا في ذاته
ومستغنى وامعاله ، مالما مربدا قادرا سيما بصيرا
متكلم ، وكونه رحمانا رحيمنا يقتضي جوار فعل
الممكنات وتركها في العدم كخلق الانسان وامانته وبعنه
الرسول واجداد اليوم الآخر ، لان هذه الاشياء الاخيرة
في الذكر ليست واجبة في نفسها بالذات ، وانما اقتضاها
التكامل الالهي وتعلق العلم والارادة والقدره به ،
فوجب وكان وجوبها حينئذ عرضا .

ولما دخل يوم القيام في عموم المجازات كما رآته
في مقتضى عموم الرحمة ، وكان لهذا اليوم المقام الاول
في المعتقدات بعد معتقد وجود الذات العلية ، اذ على
وجوده بني الوعد والوعيد ، والرجاء والخوف في
الشريعة الاسلامية غالبا ، قال تعالى : « وما ترسل
المرسلين الا مبشرين ومنذرين » ، لم يكتف القرآن
بدخوله في هذا الموعوم بل افرد بالذكر ابدانا بتعظيمه
واستعرا للقلوب بخشيته لا سيما وقد ذكر مضافا الى
مالك الجزاء فيه بالخير والشر ، وهو الله سبحانه .

وقوله سبحانه « اياك نعبد » ، العبادة غايية
التدلل والخطوع المشعرين بكون العابد تحت قدوة
وقود المعبود وحده ابتداء وانداما ونقما وخرا ، وهو
هنا الله سبحانه حيث لا موجد ولا معبود ولا نافع ولا
ضار الا هو وحده .

وما كانت العامة وما زالت تعتقده من ان بعض
خواص الخل من النبيين والمرسلين والملائكة القربين
ويباد الله الصالحين من الجبل بقواعد الاسلام
ونعوسه القاطمة بكل ذلك المعتقد ، ألم يكن
من قواعد التوحيد العامة ان الله واحد لا شريك له في
ذاته ، ولا في صفاته ، ولا في افعاله التي من جعلتها
الايحاد والاعدام للاشياء ، والنفق والضرر والاسعاد
والاشقاء ، ألم يقل الله مخاطبا نبيه عليه السلام .

أفمن حطت عليه كلمة تعذبه أفتبه تعذب من في النار»
وفي آية أخرى «أنك لا تهدي من أحببت ولكن الله
يهدي من يشاء» وهو أعلم بالمهتدين «إلى غير ذلك مما
يختص أن النفع والضرر والاستعداد والاستعداد كلها بيد
الله وحده لا شريك له فيها».

ثم وردت آيات وحديث يشتمل خواص الخلق
لمكانتهم عند الله، ولكن غلبت تلك الشغافات مقلدة
بأن الله أهم فيها، حتى لا يعقل الناس العمل ابتكالا
على الشغافات مثل قوله تعالى: «من ذا الذي يشفع
عنده إلا بإذنه» ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له
وفي حديث الشفاعة المشهور: أن النبي عليه السلام
لا يشفع يوم القيامة للخلق فيما هم فيه من الحيرة
والكره حتى يستأذن ربه في ذلك فيأذن له، ثم أن
يقدم الموعول في قوله تعالى: «أبلك نعيده» يقيده
الخصم والأخصاص أي تخصك يا مولانا بعبادتنا
وهو غاية التذلل والخضوع، فلا بدال، ولا تخصم
لأحد كما نتدلل ونخصم لك حيث انفردت بأوصاف
الجلال ونعوت الكمال.

رب العالمين الذين لا منهم، بيدك تدبير أمورهم
ومعاليق شؤونهم ورحماتهم ورحبتهم ومآل يوم دينهم

وقوله عز من قائل: «وإسائة تستعيس»
الاستعانة طلب المعونة من الله، وهو الاقدار على
الاشياء التي في طرق الشر كسبها وقفلها، والضرر
الاقدار المباطي الحاصي بالله بحيث الأسباب وصرف
المواضع، فلا يشامي أن يعصنا قد يستعين ببعض على
الاشياء الداخلة في طرق الشر المعونة عليها، وقد
أذنت الشريعة صراحة في التماس العون فيها كقوله
تعالى: «وتعاونوا على البر والتقوى»، وصحنا نقوله
تعالى: «نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا»
ورقمنا بعضهم فوق بعض درجات لينخذ بعضهم بعضا
سخراسا».

وقوله تعالى «اهدنا الصراط المستقيم»
الصراط في الأصل الطريق السلوك، والمستقيم الذي
لا انحراف فيه إذ الطريق المنحرف، مضلة الضلال
والخروج عن القصد غير أنه استعيرت هنا الصراط
الدين، واستعير المستقيم الذي فيه مع الله وهو دين
الإسلام الموصل إلى رضى الله والسعادة الأبدية.
ولذلك أبدل منه قوله تعالى «صراط الدين العبد
عليهم» حرفا «ثم أبدل من الدين أتعبت عليهم قوله

تعالى: «غير المغضوب عليهم» أي غير صراط وطريق
الدين غضبت عليهم بسببه كبرهم وعنادهم الصادر
عليهم من مكابرة وحسد الحق فكانوا بذلك بهداء عن
هدى تلك ورحمتك، ثم أبدل من الدين أتعبت عليهم
فربما آخر وهم الذين كفروا لا عن حسد الحق وعناد
له، ولكن عن ضلالهم عن طريق الهدى والتباس الحق
عليهم، كما قال النبي عليه السلام في حق ابن صياد
كما في صحيح البخاري لما سأله النبي صلى الله عليه
وسلم عما يعتقه في حقه، وأجابه ابن صياد من عبدا
السؤال بقوله يا نبي بر وفاجر، قال النبي عليه السلام
جمع عليه الأمر، وذلك قوله تعالى «ولا الضالين» عن
خريق الهدى حيث التمس عليهم بغيرها من طرق
الضلال أي أهدنا يا مولانا الصراط المستقيم، ولا
يهدنا غيره من الطرق سواء كان سيذا حيدا منه أو
قريبا من الجملة، إذ الضلال كما في معرقات الراسب
يطلق على العدول عن المحجة الواحدة، إما عن قصد أو
غير قصد، سواء كان هذا الضلال يسيرا أو كثيرا غير
أنه إما عطف الضالين هاهنا على المغضوب عليهم علمنا
بالعطف الذي يقتضي المعاصرة، أنهم مرفغان وأن
الأولين هم المنحرفون كثيرا عن قصد حتى استحقوا
غضب الله، وأن الضالين غيرهم ولو أنهم في هذا
الانحراف، حيث لم يوصفوا بغير الضلال وتركوا إلى
مشيئة الله بعد ذلك.

هذا تفصيل بما أدرناه من معاني الفائدة ونكتها
غيرنا منه بقدر الطاقة والامكان، ولهميد البيان نقول:
إن القرآن الذي هو عمدة الإسلام والمسلمين حليته
لتقرير أمرين عظيمين: تقرير ما لله على البشر من
حقوق، وتقرير ما للبشر على بعضهم بعضا كذلك،
إما حق الله الواجب له على الإطلاق فقد قرر الإسلام
في تعظيمه واحترامه تعظيما واحتراما لا حد لهما ولا
غاية، حيث كانت الآلات العلية لا حد لهما ولا غاية،
فيمكن تعظيمها واحترامها لا حد لهما ولا غاية، ولكن
لما كانت الشريعة وردت بمعوم، وكان عوام الناس
عاجزين عن أداء هذا التعظيم والاحترام، بل مجزوا
من تصورهما اكتفت من الناس بالانقرار له ببعض
صفات الكمال المتضمنة لهذا التعظيم والاحترام، وهي
الصفات الواردة لله في القرآن وعلى لسان النبي صلى
الله عليه وسلم.

ثم إن هذا التعظيم والاحترام المطلقين مأخوذان
من الفائدة من غير ما موضع منها، منها لفظ الحمد،

لإسلامي معجزة عن حبه اسمه من مدرسيه من
من لخرجه ، ثم - فسمعوا بحبه عن غيره من
منه ، بل في محبتهم وحبه ، كنهية لطيف
يعبر عنه ، من مدرسيه في حبه ، في حبه ،
يرهد ، فسمعوا في هذا كله سكبغة لروح وتسمو
في رحاب الله ما تكفيهم من عوامل الفروع والغنى
والأعطانيه ومن عا شغل الحركات الصوفيه في
عربيه السادس والسبع ، وأعلم التصوف في هذه
عربيه الى هجين - قسم حيا حده روحه حاله
وقسم حبط التصوف بالفسقه والرياح يهوى ، وقد
شهد اعترافه عند شدة السادي به هذين التوحيين من
للتصوفه .

ففي مذهبه فاس بالمغرب الأقصى كان يقسم بين
وحر العرب لسادس الصوفي الكبير الشيخ أبو يعزى
من حبه ، من عا ، من حبه ،
لمغرب والاندلس ، فاحذروا حبه ويستمعوا اسمه
للمعروف منه الحركات ، وفي مقدمه من وفاء عليه
لفظ بعبث أبو هادي البغدادي فاعاش معه سبب
فمن من طريقه بالاقبال على الاقبال على العز
والرهف والصلاة والتعريف والعبادة ، حتى اذا قسم
فمنه من روح اسناده ورحمن اسنى الميسر
فافتى فسادا احداث من شيوخ التصوف عاك
عن سدي من عا ، من الحيلاني فقيه العراقي بوجه
من

• دأب مدني الى المغرب وادم في حبه وفاق
سهره سهره سادس الى عري والعباد العظيم حال
بالعبث وتباعد عليه العثمات من كابر اعليد دلي
معارفهم بعلوم التصوف الكبير محي الدين بن
ربي والكشيخ أبو عبد الله محمد بن حرازم أحد شيوخ
لشاذلي .

وكاتب أدوية الفقه بالحكم في المغرب وفقداد
هي ذويه أبو حديد ، ومن مؤلفه من كان رائيه لخصه
الفكرية مشجع للعلماء والمفكرين ، وعنه من كان
فرمنا مصطفى لرجال الفكر والمفكرين بعبثه
من امته النوع الأول احبته أبو حادي أبو يعقوب
يوسف بن عبد المؤمن ، وكان رجلا واسع الفكر عجا
العلم عديم للعلماء ، ولتلاسه بهم بوجه حاص ،
فقرأ آية عدا كبيرا منهم ، وفي بلاجه عاش التصوف
سعربي بن طعل وهو واحد ممن حاولوا المرح بين
الفلسفه والتصوف ، وهو مؤلف فقه حي بن بظان
التي حاول فيها ان تثبت ان العمل والشروع يؤدبان الى
ساجد احد

وأبى فليس هو الذي قدم لخصه يعقوب صدره
يعقوبه أبو رشيد فوجبه وقربه اليه وولاه قضاء
منه

كان مجموع لاسلامي في سهره - حبه الذي من
عن سياسة الحشمة الموحدية يعقوب ، فقد كان رد الفعل
سمي ما اثر قوي عليه ، بهذا كان المجمع ساجد
نكر العسبه واشبعين بها ، وقد اسجاب الجميعه
أبو يوسف يعقوب بن الطلعة السابق لوفات الجميع ،
بعضهم الفقه والعلامة ورجال الفكر ، من سهره
في عهده حتى تددت ، فانه من رشدي عهده ، لردفه
وحكم في سنة 591 .

وصطهد الصوفي تكسر أبو مدني ورمس
بعبثه سدي من بحاله بحاكمه ، دأب به مكسلا
بعبثه - حبر - وعبر منه سهره واما
ه 594

هذا لحو الذي كان بيعه عنه سحر الفكر
ويؤد فيه الكتب والأصطهد والمحاكمة دمع الكثرين
من رجال الفكر والعلمه والتصوف أبي الرحيل من
مدني لاجبي ، وفي مقدمهم محي الدين بن عوسي ،
بعد رجلى عن الاندلس والمغرب في سنة 588 بعد أن
شهد محبة أسناده ابن رشيد وأسناده في التصوف
أبى مدني .

لم يكن عرب أن تشج السادي بوجهه عن مدني
المغرب الأقصى الكسرة ورجل الى تونس يستكمل
بأوجه بها . فانه سهره ان سحر في تونس كان أصبح عنه
في المغرب الأقصى وحرية الفكر والدراسة مكفوه هذه
أبى حدماء ، وسها على ذلك الوقت كان يعيم عدد كبير
من علام التصوفه من أمثال الشيخ محمد صاحب سهره
سهره ، شيخ بن محمد بيمون السهره في سهره
الساحي وهم من تلامذة انبوت ، وقد عاصر الشاذلي
من علمه العلم في تونس هؤلاء العلماء الإعلام ولا شك
من أسس لهم وتعلم عنهم واحد منهم ، وكان الحق في
تونس كلها صوب منه شدي لتدليم أسى مدني
من حبه ، ولكل هناك من تلامذته الذين سبكون
فرمنا ، بعد تأثر بشاذلي هذا سحر تأثر شاذليدا
وعنى التصوف وحيه التصوفه منذ ذلك الحين ، وقد
فتنقي الطريقة على أبي عبد الله بن حرازم حد بلادة
أبى مدني وسن على مدني حرقه التصوف .

بهذه المبادئ الروحانية، تعلّم النبي سادي بعد
من نفس على حب الله وأن يعصى في هذه الحب تحرّج
أبو الحسن السّادّي عن أسباطه ابن جشيش وقد ظل
أبو الحسن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 المحققين : فضل عليّ باسقاط الهوى وصحبه الخواص
 رحمه الله الا تشملهم محبة نصر عجلوه *

من شادي - وهو في صفحة اسماؤه - في
 تحت يد حيا اللبيب وفي الاقبال على
 حتى : قل على حيا الله وعلى في حبه : انما صفا
 عليه : نسخ هذا لانه في : في حبه : في حبه :
 في حبه : في حبه : في حبه : في حبه : في حبه :
 في حبه : في حبه : في حبه : في حبه : في حبه :

« ارجل ابي قريظة وانكى بها ابدا سمى
ساذلة ، وان انت سميت الساذلي ، وبعد ذلك سفل
الى مدهم بومس ، وروى عنه في مدهم بومس
رئت سفل الى مدهم بومس وروى عنه في مدهم بومس »

[illegible]

ويعزل أبو الحسن مطرف من أطراف شلاله و :
فهاول من قدس الشيخ الصالح أبا محمد عبد الله من
سلامة الحسني . وقد فرح الحسني بأداء أبي الحسن
بعد كل مرقبه هذه اللقاء منذ مدة . قال الحسني

« كَيْتْ أَحْصَرِ يَتْرُسْ عَظْمِي مِجْلَدِ السَّجْحِ
أَعْرِفْ أَيْنِ حَقِّي الْحَاوِي : فَخَذْتُ سَدَّ بَوْمِ أَطْلِي
مَهْ أَلْ تَقْطِي تَعْمَدًا لَهْ : قَسَمَ لَهْ : يَا سَدِّي أَنِّي
أَحْدِثُ شَيْئًا : فَقَالَ لِي : يَا بَنِي أَرْثَمَ أَسْمَارِ حَتَّى
يَصِلَ مِنَ الْعَرَبِ وَعِزَّ شَرَفِ حَتَّى مَن كَارَ الْإَوِيَّةَ
بِهِوَ أَسْبَابُ وَابِيَهْ سَمِيحٌ : فَكَيْفَ أَرْقَمَهُ كُلِّ مَن نَأْتِي
مِنَ أَعْرَافِ الْمُقَدَّرِيهِ وَأَصْحَاهْ : أَيْ أَنَّ مَن أَلَدَ عَلَيَّ بَلَاءَ
سَمِيحٌ : حَتَّى لَبَدَهُ سَمِيحٌ : صَحَّحَ »

فقد كان رجلاً حليماً متفهماً واسع الفكر ، معروف بالشفيع
في الحسنين مكانته ، وأبرك أن النسبة معروفة ، ولم يحد
في الشيع شراً يحالاه ، وخاصة أنه لم يكن معبراً بعدم
في مصر ، بل في مصر في حربه إلى الحج ، فغربه إليه
وأمره . نفس .

« فقد عهده أي عبد الملك الكاس في المنعة
أيما ، وأهزمه لنا الديار المصرية إلى أن جعلنا الحج »
وبعد أداء فريضة الحج سرع الشيخ أبو الحسن
ببعوده إلى تونس .

من هو سي شيخ من فساد
به لدى سلطان تونس ثم لدى سلطان مصر ، و . . .
أمره كان لا يزال حياً يمارس الفقه في تونس .
أن الشيخ أبا الحسن لم يفس هذا كله ، ولكنه عاد
وعاد يلوعد الذي وعده بسلطان يذهب الحج به يعود
وعاد لغرض آخر أهم من هذا كله ، عاد ليأتي بقلعه
وصعبه وحلبته أبي العباس المرسي . فإنه يروي عن
أبي الحسن أنه قال :

« ما ردي إلى تونس إلا هذا الثاني »

نقص أبا العباس المرسي

وكان أبو العباس قد خرج من جندة ستة هو
في يومه وأمه وأخوه في سنة 640 يصفون الحج ، وجمعه
سفيه عبر البحر الأبيض ، ولكن السيرة شرف
بالقرب من يوه ، وقد لاني العباس وحله أن يتجوا من
أشرف ، فأنجها أبي تونس وأقامها بها إلى أن عاد أيها
أبو الحسن الثاني ، فتعرف إليه عز العباس ، ولأمره
بعد ذلك الحين ، ولم يبق الشيخ في تونس جويلاً هذه
أمره ، بل سرعان ما سحب قلعه وجريدته ورجل
بها في سنة 642 في
عنه
كان يترقب هذه العقالة وأنه كان قد علم أنه حر أبي
العباس واتصاله به بعد أمه حويل ، فقد جعل لأبي
العباس في ختام حديثه الأولى له .

« رفعت إلى صد عشر »

وبعد أن تحققت النبوة لم بعد ذلك ما يربط
الشيخ بتونس ، لهذا لم يكت بها هذه المرة غير سنتين
وعمن في حلاليها على تصفيه بوفرة ، فباع دونه بها ثم
بعد العدة للرجل إلى أشرف ، وكان في هذا تحقيق
نحرة الأخير من بوعة امتدته ابن شيش أبي كان
قد حجب بونه . وبعد ذلك تسبل إلى بلاد المسرق
وترث القبطانية .

وفي سنة 542 أذن له النبي صلى الله عليه وسلم
بالانتقل إلى مصر ، فقد روى عن الشيخ أنه قال : رأيت

أبي علي الله عليه وسلم في المنام فقال لي يا علي
اسفل إلى الديار المصرية فإنك ترى فيها أربعين صليها
وكن الشاذلي قد مر بالديار المصرية مراراً أثناء
روحته البديعة إلى الحج وعواقبه منه
ولاست ثناء رداؤه بعد بديعة الإسكندرية ، ولهذا
أمر
عده
.
العصر برسي . وحاضته الإمبراطور الفرائيم مدعي
سلطان ، والحدج محمد القرطبي ، وأبو عبد الله إسحائي .
.

وكان الركب وهو في طريقه إلى الإسكندرية يمر بأيد عدة
كلها من بديعة من
وتزور الرحلة مع الشيخ على البقاء في وديعتهم ،
شعور في حصصه أمره ، وكانوا أثناء السير
يشعرون على القرب من ذاته ، ويفسرون أوجست في
أسرور والحديث اللطيف ، وعين الشيخ ترفهم من
بعد وأدبه تستمع في حديثهم فتشركهم مرة ويعين
أعجابه بما يسمع مرة أخرى .

روى صاحب المعاجز الملية أن رجلاً كان يسمي
عرباً مر ذاته الشيخ بسلطان بوحه ، فقال أحدهما
للآخر بواقته : « ما فلان ، رأيت فلان سي وعكث عشره
وأنت له محن ؟ فقال صاحبه أن فلان هذا من بني
وأن أتمنى في معامتي له يقول مخزون ليلى ،

رأى المخزون سبباً قلباً

فجاءه من لا

فلا مودة على من كان معه

وخالوا كم أكل الكلب بيلاً

يقول روى أنه في

وتبعه مسرعة في حي لبكي

و

رجل

نرجس

وأعاد الرجل بعالمه ، فتهرت نفس الشيخ ضرب
واحد تتألم في مكانه وهو يردد البيت الأحب .

دبر وأنه مرة في حي ليلا

« جدها يا بني والنسب غائبة أوى بها هي ، جراك
الله يا بني على حسن عهده . »

هذه القصة لطيفة تدل على أن الشيخ كان ذا
ذوق أدبي رفيع بطرف للقول الجميل وللمعنى السامى ،

انجام و مفاصل

سابق البربري ثابته

استوف: عبد الله كنون

أما في يوم الجمعة :

ولما دسه فقد استعيت فيه على الكهانة من عند الله
وان كان هو سعيد
مما كان الله يحب ان يذبحه
في كنيسته اما عبد الله وانا لياخذنا وانا اميه
بقتضى ما عهد الله لي بالمران دسه اس حبر في تلك
الايام الكفى له
الايام

[illegible]

يكون رزقي جده لطيفت شعها باله عسى بهذا الاسم
يبعثه في ربي كان ربي عاصم الكاسم
في الحمله به ربه وية لمحدثت تطع بنظر من كونه ثقا
الصفحة في ربه

[illegible][illegible]

والآن وقد وقفت على ترجمته في تاريخي من ذكره
بمؤرخ معهد الخطوط انماج للمطبعة العربية في رحمتي
لأمة العرب = = = = = حذري من
في اقبال انني اعود اليه فأتقي بعض العنود غيبى
على صدام شخصيته ايجوله واضط الى اسد الشعره التي
ذكرها في قلها آخر من شعره يكون مع تلك التمسك
مجموعه لا تأس بها من ذمها السامي الاغراض السبل الإلهام
من ذوي قسني اعود اليه مبدية تالفة ذا فخره معنومات
جديدة عنه ، لا سيما و تاريخ الرقة للحر بي قد طبع قريباً ينبغي
وهو مضمون لا يتوحي على شيء من اخباره وتاريخه =

ولسهولة الروايع بين هذه المقامات وسألفه حكر البحث
 في عاصره الأولى وهي اسم سابق وسه وحاره وقهره .

من ربه
فما كان له

وانشد له ارحمني في امانه

في حذر ربه
فما كان له

كذلك الذي يعني بامر ظالم
تصا على رغم عواقب ما صنع

وهو ما يشهد به ايضا حرم تصا بدور حازم
وظفه من خصبة له في سجن له رولا في مظلومة متجدي على جس

الزور والفاثه ما اشتهه سابق به من عبد العرب
في ربه في ربه في ربه

يعادع ربه الدهر عن هذه القسي
بهاها وزر الدهر عتب يناديه

نظم في صوف في ربه
وكم من حريص هلكته مظلمه

وبه اليه ايضا اليه بشير
في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه

لعمري ما في ربه
في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه

ان لم مرحل يرد في ربه
في ربه في ربه في ربه

ببيت على ان لا تكون شريكه
في ربه في ربه في ربه

ووي له ما ثبت في ربه الحسن بن مهمل لانه ابو هيم
ابن الحسن بن ربه في ربه الامام

نعم والحسن حنانا هذا لحنى ربه اذا عما انجما
صوان لا يسم حنما الا صبح لدا وذلك هذا
كم من وبعث به العبد وانظم فمال العلاء والرفا

ومن ربيع اليه ابعثهم جنة به صباغ فاصفا
وروي ما اشتهه ابو النضر الرضا في هذه القصيدة

ان كتب محبة حلا في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

ومن محبة ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

في ربه في ربه في ربه في ربه
في ربه في ربه في ربه في ربه

[illegible]

شماره ۱۰۰

[illegible]

علاء الدين

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

طلابه وعلمه ومجتهديه :

[illegible]

مجلس

ایک حزم شاعر ادیب :

ت۔ م۔
انصاف میں کہہ تی رہے ہیں یہ حق
صائبانہ گئی فدا کر بھی انصاف ہے ۔
ت۔ کیا ہیں ویرانی ؟ لایسٹمان : البتہ ۔
حق میں اصول لا کھڑا
ح۔
احلاق اعلیٰ ۔

[illegible]

و کاں حصہ مجازہ کہ گنہگار محض ہے و صبح فکر بہ غم
کہ یہ • گناہیہ سے الصبح بہ •

[illegible]

والمصدر لمعاصر انذى بين اديسة الان هــ
مذكورات الامير عبد الله آخو ملكوك سبي وسرى
سرباخة . وقد كتبها في عقاد شعاعاته وهي لا تشر
الا الى ابر سائل والبعدات . ولا تخرج على حيو
المعتمد الى المعزة .

وارسل كلا من تصمي عن طلعت امر بركة
وحيد عند امر عربلة الى المغرب . . . أما صند
مرجع لتي عباد في اشسبسة وفرطية وبى الاقطب
وعرها فقد عهد به الى قائمه سير من ابي نكر

وعد گئی من سود طالع افسوسه آب شمع اسیرا
میرہ نداد بر سق لاقی قضیہ بدو بسعد نہا

كانت صيحة هي المرحلة الأولى في طريق العمود
الى منقاه السحب في اعماق بعد ان يخرج مرارة الشكر
في اسمه الاربعه الذين سبقوا دقعا عن حورتهم . . . !

ولم يفرق من هؤلاء الشراء إلا ما يخصني من
عند سي بغير المدد
شعرا معلوم هاجر من وطنه القيسري الى الاندلس
بحسب مذكر الطوائف وباب حواشيهم
لعمرك هذا موت ابنك المعتضد قد شهد ارحاما

۱ کی احسنی بہ حبس المصمہ کم شکی
 یوفاء فی وادی البقیہ فکیب الہ مصمہ شد
 الاموال للہ

المشهد في قلعة قازار بالاطلي المتوسط

في كتاب الاستيعار هذا المر بصفة بجماله
لاهية الحجر المذ والتاريخية *

من الحال المتصورة بلاد العرب ناز
وهو حل كسر تشكبه اعم كسر من اسمر . ونظردهم
سج كسر من امر ريف اسحر لبري . وعجم احل
اسم عجم اسمر .

« وفي هذا الحسنة كبيره سبب للموذي »
 « تراني لخصني ؟ ... وهي في نهاية المعية . أقام عبيد
 عسكر استعوب من سبع ستواب في وياؤها بالانواح . .
 واسيا كن نعت المصمدين بن عباد . . فقال سمثلا
 جريا : شخص اليهود لئلا اهدى يهود ! وثأوه عود
 وحجراته يروى . . وكان اليهود في ذلك التاريخ
 مكانه لانهم سوية فاستجروا للحصن حله »

وہم ہذا آیتس سرور ان المعتمد ظن من طبعہ
ای قلہ قازار بالاظلی المومنین قبل ان یسجن
بہکسای وعلی بن تاشمیں کار اسہ رای فی دینک ثم
میدن عمہ ۔

المعروف في كتابنا

سعى العبد الى هذه المذمة الامير عبد الله
كسبه المذكرات واحود تسمى وهناك كان يستلح اخبار
الامملى وما آل اليه امر ميون الطوائف ويكسبه فهو مائة
وحوالطه في هذه الاحداث ، وقد عرفنا ما معبره
مرفقة لا تسمى شيئا في معرفة هذه اخباره من تاريخ
م. ا. د. ب. ب.

١. قد مكثت المصعدة في مكناسة عدة شهور كما تقوم
٢. كما . . . فظهر ان السبب في تاخر تقرير مصير
مبوله الطوائف كان يرجع الى عصبية التمسمة التي تقوم
بها القوادح المرافقين في الاندلس .

وَيَسِّرْ لَنَا رَبُّكَ كِتَابَ الْإِسْلَامِ
وَيَسِّرْ لَنَا رَبُّكَ كِتَابَ الْإِسْلَامِ

« فقدم اليها بمكة مع حمله وفيها الى
بق معاً الى اثنتي عشرة » .

[illegible]

شعراء طليحة كلهم والمعر
رثي من الأعراب بعد مقتله

مولانا الحبيب و سرور رحمته
 على الغشاة و أهم في المطب

وهكذا مكث العبد في طاعة أيام مسنودات
ولكن عين السرح لم تهنها فخطب في هذه
الاحداث . وبالحقا سمعت لنا اثناء اخرى كما في
حاجه اليها كسماء هؤلاء السعراء

عنه في خبره - يعتمد عن فضيلة في

ظنر انه ابي حد صبور هذه الايام . هو يكن
قد تغور مصير ابياتي في اعمات . . عل لم يكن تغور
مع
سمعه الى الاسر مشهور
هو ايضا ابي اعمات

وإندس أروحا لعمارة المعبد وسجوا أقامته في
سنة 484 قبل ميلاد المسيح في بوهي بغاناب
سنة 488 المذكورين أنه مكث هناك مدة أشهر في
بزم بالإقامة في أعماق

تکیت مثری علی معلومات اخیری نقلها
جسره کما یقور -

المعتمد يستغل زائريه في اعمام

جلد المعتمد عدة قصائد ومقتضيات بسجن فيينا
سعود بن لقرنه نفرا منها الشيء الكثير الحجة في كتب
التاريخ والأدب وقد نفع بعض المسافرين في حيا
مصلحة الباحثين على الاطلاع قدر "أولا المعتمد
من ذكرك اعمام" .

وقد صادف في سنوات نفيه كنه قصاها أهل
الوفاء من شعرائه وأصدقائه . كما صار فيرد قد
بعد مرار المعجبين بشعره وشخصه

يوم تكن اعمام ان ذلك هربه فيجوره في سجنه
الاطلس انكر كما يحلو لبعضهم ان يقول "لأننا نعلم
أنها كانت هي العاصمة الاولى للمرابطين قبل ان
يحتلوا مراکش" . وقد كان به شئ سر في شعر
بعض الشعراء وقد حذر من ذلك

وعلى عهد المعتمد كانت حواء نسب يرفع من
بعد سنة من اعمام وقد سأل المعتمد حواء
بعضهم فقال في ذلك شعرا .

واستغل المعتمد في مناهة شاعره المعجب ايا بكر
بن السائفة ايداني وقد خلط هذه الشعر قصة المعتمد
شعرا وبشرا والى كتابه "نظم السدود في وعظ أموك"
الذي ينقل عنه القري كثيرا من ادب المعتمد . كما
نجد كتاب "سقط اندرو ونقط الزهر" في شعر ابن
عبد . وسعده في ابن عبد شبيب لا يظن بذكره .

وكذلك رزق السعدي ابن حمد بن الصفي . بن
بحر بن عبد الصمد ولكن منهما قصة في الموضوع .

ثم ودع المعتمد هذه الحياة بشرها وحرفها
ولسان حائمه يكرر كلمته المشهورة "لا ربي انجس
حس من ربي الخاوس" . II .

فاس : عيد الفادر زمامه

الى المعنى . كما يعرف منهم عيد الفادر الذي يار على
الاطلس وينقسم بعض اركن هذا في سنة . حو
يقف أربع سنين الصمد

أما في اعمام فنجد معه قصة الصغر اما حاشه
بذي وآه في القبل فرتاح .

عند في سنة
من

كما يجد المعتمد بعضه بذي يوم العيد في قطعته
ميسر .

ثم مضى كتب بالأعياد مسرورا
فصدر العيد في عماء مسورا
موى مباتك في الاطلس حائفة
سرى مسرى صمد

بعد مع في اعمام انه بحر الدولة الذي تعجب
انصاعه وآه الصغر ابن اللانة فقال في ذلك قصيدة
شيرة .

وبعد له أما آخر أسفه عرفت الدولة ذكره
بن السائفة أص ووصفه بحسن السيف وكثرة
نصه .

وأخيرا نجد في مخطوطة اندلس وسكته للحافظ
ابن عبد الملك ترجمه مسفرة بعد اوهاليه بن معمر .
بذي كان معه بحر الدولة .

قال بن عبد الملك ، أحد عبد الزهاد عن مائت
من مشاهير هذه جملة من حدة من عر
وولي صلاة افروصه براكش واستغنى بالخطبة ذهرا
صوبلا ثم تحبى عن ذلك وانقص وقصص ابي قادلا وبها
من عهد العشرين وحسنائه .

الفكر المغربي في عصر بني مرين

للاستاذ الحسن السبّاغي

كان امر المرين يهدف الى احياء مذهب مالك -
 ذلك استموا لتحقيق هذه الدعوة مدارس فاضيلة +
 غير غير انفسهم بعد حسب توجيههم بفتي +
 تحموا طلبة على الاقامة بعاصمتهم مرين +
 معن المذهبية بوحية + و تكفي +
 ر + الى الاحتفاظ به معنى من سرائر الانبياء
 اذهني و + في الكتب من الاندلس الى
 لمعرف + و يروى ان ثمة +
 المحفوظات تحت اي حاس + وكما آتت الكتب آتت
 منه + في انطيطيه +
 من حنا +
 العربي اندلس سموا الى يحيى الشعلبة في الصحاح
 القريب لمعجم الاسلامي +

وعند ما ساءت عنه مدر في يد العدو وحتي
 منه الي اسبوي عنها الرتقال منه 118 +
 4,5 م لاد عملاها ياتس + حب مر +
 الثماني + اعلم الاسلامي وتعددت هذه كراسي
 علوم خصوصا المعصية بالتخصص بدبته حفظه وقد
 مع الاسو للحفظ + وتعددت المدارس حيث زاد
 اترسون على ما بقي منها في عهد المرينين ووجدن +
 وكان لكل مدرسة اساذن براحق مع استمداد كما
 بعدات الحراس حبه بها ولذلك اودعرت الفروين
 في قصر بني مرين اودعرا كبرا وقون ليبي بروفصال
 انه بفضل مولد في مرين لم تكن عصبة قدس في
 القرن الرابع عشر الميلادي سجد العواصم الاسلامة
 لاخرى - من ان يادد ليشتي ، المعروف بابي
 العباس اشتر ذات مهابة ايتا افريقا ، وركي مثني
 مولد الدكتور رنو في كتبه الطب انقدم بالمعرب +
 وصحت الفروين ملتقى الاحاص من مختلف

بعد + كما قال ديك فوكامبو + ودكم
 كبر الى سبسي في كتاب سارة الى اشرف +
 + آتت طوال هذه خمسة اولى مدارس
 + معنى ما سبى بالحضارة لتربية التي
 سرح + في حنا +
 انجزة العلميه شجعا منقطع التطير + وكبار
 + بتقضيون علاواف من انجم والحيون واليونث
 وكل ما يحسون اجه على ال اسبة + سمع +
 استكني محاذ كما ورد ذلك عن العرب +
 + في سبسي +
 فقد روى عنه + السادة عرمرير +
 وقد بني ابو يوسف المدارس والمعاهد ورتب الاوقاف
 + في اركاب على اعلمه والطلبة في كل شهر كعب
 + في العروات النائية واوقف عليها الاوقاف
 + على موالده فاشأ ابو الحسن في كل
 + في الاقصى + الاوسط مدرسة في قاس
 + وطبعة وسنة وآتيا وأرمور واسمى
 + خسر +
 + 35 من مجبه
 + 13 +
 اساذن بن حنبون سبدي المدارس ، ولاحد ان انعم
 دعه بناء المدارس وابده احمد بن السبدي ابدى
 + ثو ياته اصح معاضى الاقراء على الكراسي من
 لا حسن اعلم + حيث صاير ذلك بسبدي اثار انظر من
 الاسباح من 246 + وقد حسبته اوقافه على تسخير
 دراسة بعض العلوم فلاب من احساس حصر الاندلس
 قراءة انفسهم بالفخر الرزى وكنت كراسي العلم و
 انكسبر وقراءه صحيح عليم وابن اسحاق وعمرى
 سبسي + لرسالة ونظم ابو ركب في لها احسان
 +

ومن أهم جزائه ما يعرف هي التي أسسها في
القرن سنة 750 التي وسف أكثرها ابن الذي
من حدود سنة 1000 في سنة 1000
صاحب من أهم خرائط العالم الإسلامي وصاحب اليد
تحت الملقب ابن يوسف المغربي الملقب به من الإندلس
على يد صاحبه وكانت ثلاثة عشر جزءاً ،

[illegible][illegible]

و جاء في الصفحة الأخيرة لابن الصفيحة ص 42، أن
 د. يوسف البريكي كان أشبه بالشيوخ منه بالسلوك
 ... أنيس العفصر وعز الخطير لابن قتيبة شكر
 للمعتزقين المعاصرة وبالإخص ذمامة لسيدي أحمد
 ... السلاوي .

تكلم عن العلوم اشتهع في عصره وعلوم العربيه بصفة خاصة و... دكتور...

وحتى هذا العصر يراعى والبيتا شعري المصوم
لغيره من رجالها فمجب

ولهذا المؤلف كتاب في السياسة يرد فيه على ابن
خلدون في بعض مسائله ، يوجد بالحواشي العامة ج 64
وهو مذايع المثلث في طبائع المثلث ج 93 .

برهان ابن أبي الرشح المتوفى سنة 688
برهان بودياشي المتوفى بسنة 749 .

غفر الله له وجميع المسلمين
محمد بن لايف...

برهان بن اسحاق ابن المتوفى سنة 723 .
عنون الدواية للضرمي المتوفى سنة 714 .

في... برهان...
سنة 900

برهان ابن القاسم بن يوسف المسجون السياسي
من سنة اول القرن الثامن .

وفيه... سنة 94
وفيه... سنة 919 .

سنة أحمد بن علي الموي الوائلي تسمى اول
سنة...

غيره...

الرباط - الحسن المسائح

دعوة الاسلام يصره العربيه وعلوم الاسلام
لمحمد بن الاريف العربي في اول القرن التاسع



مكثها وروود اشي توفى فيها ألفويين ، وكانت المؤسسة
 فيها على وشك الإحصار ، والسيحبه على وشك
 التدمير

يعامل غريب أغرب ما صفة له لم يمنع للزوجي من
نقطه الخلوطن بالانكسارية : من اعمار عيسوف
بدينه : وزعم مفرستيه : بالرقم من أب الرجل عند
تريد لمسة : وهو في مقبل العصور : لم يشيء قيهب
مفرمة : علم ستر كسا : تركه أي يوم : حيث
استمر حتى وفاته في سن الخامسة و ستم : مع
اشياء مدرسة : واعطاه تدعيم : كان عن امراتها كما
« التماعات » الذي جمعه جوزف بوس : مخرجم
—————
بديله .

[illegible]

وهذا العاقل في
الاجتهاد في هذا العلم
استحدث في معنى مذمومة الاستعداد به ، وصنع في
الوطن اليقظة ويعني خروجها منها .

[illegible]

المشعر في ضرورة الهروب من العالم ، ومنه أحبرا
أشبهه السباع بـ علاج خـسمة ، ورفضه اتباع أوـشادات
الطـب له في ذلك ، حتى أصـحب وائـتـه كـريهة
ويفـتـ على وجهه وئـراعـه عـلامـات مرض جسدي
حـ . مع أصدقائه من معانفه عند زيارتهم له ،
ثم مـيـهم من زيارته في نهاية حياته .

ولا يفرج بالنيصط في اي وقت الى الاسكنفوية .
ومن ايجاز جدا انه عاش فيها مدة ما قبل الفداء
بمعينه اموسوس ، عليه ما بلغ الثامنة والعشرين ،
ولخصه على هذا الصميم ، فخصما نهال في اقلية
الافطوسية ، والاعلأ انه اجتنب قبل ذلك على مدارس
بالا كندرية ، كات يعتم فيها العسفة ، معرحه
باللغة والغضاه ، وانه لم عرض عي ككث الدراسة ،
فنازع في ذلك صدها له نصحه بعمم العسفة على
اموسوس ، وعلم ما انعى افوطين بهذا الاحيس ،
عدي . مدقه بأنه قد وجد الفرحل احدى كاز بحث

ولا يعرف أحد عن حياته إلا ما كتبه سوي
أصلاً ثم نشر سورات كنبلة سته وبين معلمه
وغدا بعض الفضائل أخرى خاصة فاعجبوا فيهم بعد
من رآه من سائر أهل

وحد بلع التسعة والثلاثين ، فاجأ اصدقاءه بصره
على بركة الإسكندرية ، واقعدت آثار الامراض التي جاوزت
المرحلة ، فلهذا لم يباح في ذلك الوقت حياض تالوس
في آسيا الصغرى . بعدة استرجاع هذا الحبر من
الذئابة ابرو وباليه . ثم انصاء على دولة تالوس في فلانس
وابن .

[illegible]

وعلی ادن ای روحا واسعر فیها واتنا مفرسته
واستمر فی تعلیمه حتی یهانه حبه نقره عت صفت
اشهدتیه عت امرأی معونه لازمه عت مدد ، فأعده
ای لغرضی دویب أن تعوف تفکیر حسی النهایه ،

هذه هي الأحداث الرئيسية لحياة عبد الله
يمكن تقسيمها إلى مرحلتين ثلاث . لكل منهما علامته
تفصيلية : سواء أكان ذلك محتاجا أو بجوها الروحي
معصرة حسنة ، هي عروحة بشارة الروح ، كان يكاف
ببؤن شك أثر عميق في شخصته وشخصيته ، وإلى جانب
معلوماتها عنها فيله جدا ، اكتسبنا عنها بأشارة سبغة
سأنتهي إلى عرضها في هذه الكلمات .

ثم شرحه اسكندرية بدأت علاقاته فهو بنو سي
وأنتجت ثمركه اعمديه الى الشرق الاسوي ثم الى
روما . بهذه المرحلة كان حاسمه في تكوين ثقافته .
... نظرياته العلمية وخاصة في العالم المعروف .

ثم مرحلة روحانية أو تربطت بالسياسي المتأخر سنة
وتأليفه في الشباعات ٤٤ وبصورة استثنائية السببي
انحدتها فلسفته ٤٤ لا كما نظرته في الآله .

ولا شك في أن انطلاق قبعه يدا في المرحلة
الاستكشافية - وكان متصلاً أشد الاتصال بتعليم
أمنوعين الأملطوي والاستكشافية .

من الصعب التكلم عن أمويوس من هذا وجه التعليم
الذي به أقويطين على يده ، والأغلب أنه كان متحرراً
مثل أقويطين ، وأن دورته كانت في محاورات أطلاطون
وطريقه متذبذبة ، ولعله كان أول من علم
طريقه دراسة النص بعيني ، أي بممارسته بصورة
الفيلسوف الأخرى ، والأمر المؤكد في علاقة أقويطين
به هو هذا القسم الذي أخذ هو وربابو على نفهم
إلا بعدوا شيئاً من تعاليم معلمهم .

بذلك نضع الآن ايمرحله الثالثة والاحيرة لتطور
الزراعة البعلية التي اصبحت تسمى «مدرسة الاسكندرية»
وتمثل هذه المرحلة في التعليم الفلسفي والديني
الذي يجد صدى الحق فيها عرقد بالمجموعة
الهرمسية

به هناك حاصبة أخرى لهذا النظم ،
تغير في ابرحطة الاحمر منه هي اسماء
النظم على سطوره من الاساطير كما يو كانت فصله
تعتبر . او على وحى انهي يبدو انه تلقاه مباشرة او
جمعه من الذي تلقوه . هذه الاسطورة محمله كس
الاخلاق عن الاساطير التي كان لها ايها الاخلاق في
الاساطير .

وان صح ذلك ، فحركته الجسمي محض الإله
للإتحاد به ، هي محاولة الأسباب لمجوب إلى الوجود
الإلهي ، إلى وجود فكري خالص .

و هو ما « يتو اشرت فكرك بالذهاب الى الهندة فوصل
الى الهندة بعد اسبوعين و قد وجد في الهندة
اسماء للحيات (الهاة) و لها حلق طيرانية عاتق »

هذا التحيز نغز الأساسي الى الفكر الابهي هو
التصرف ذاته . وغايه انفسويته ان تصح امره الامله
مع الفكر الاساسي ، معي لوجته . لاسي

شرح الترمذیة هذا الصوف في بعض عرب :

لا اجمع على ان يتسبح اكبر فاكس في حتى يكون
معدارك لا مساها ، وذلك بعدة تحريك من جميع
الحروف المكانيه والرميه . واعتبر ان لا شيء معذر
عيك . اعتبر نفسك حيدا وفادرا على فهم كل شيء ،
كل من وكل عيبه وخضعه كل كلين حي . اجمع
فوق كل علو ، وارزق تحت كل عمق . اجمع في معك
معرب جميع نكبات الدنيا ومعها الدس والرجس
تسود الله في كل مكان على لا ص وعلى الكسوف ، وفي

السوء ، لم يولد بعد من بطش أمك ، شاني ، شيخ ،
مسد ، عائش بعد ابوت . أن احتضنت بعنق حسم
هذه الاشياء مع ، عسى ازمنة وأمكة ، وحراره
وكضات ، ومعاذير ، استطعت عوم الاله ومعرفه .

اسما سوف جاء الإله نفاثك ، ومضى أمميت حتى
في الملك أندري لا تنظره فيه ، وحينئذ في اللحظة أنسى
لا تتوقعه عليها ، دائما كنت أم مستيقظا ، بمأساة
عني البحر أم على البر ، في الليل أم في النهار ، متكلما أم
ساما ، إذ لا يوجد شيء إلا كان هو .

ويبحث أهرمسي إلى تقريره هذا الجديد الفكري
من تشبه الأسماء ، من انطواء في مصدره وجوهره
الأصل . وهو عني في ذلك أي تشبه فلاطون للحير
دحسبر . ونشأ جرمسي بخاور السمكة وصاوير
التفريس ، فيعادل بين العنكبوت والأثور ، واقفا موضع
الديار المعاصرة * فالإنسان الذي يتحول إلى وجود
فكري حاض - يصبح كأننا بورانيا خلصا .

()

لرباط ب الدكنور نجيب بلدي



تحيّة على الذكرى

لإبراهيم طوقان شاعر الوطن المفضوب

للكنوز زكية الحاسني

لم سري صرا أصابني بين
حب مع النفس من صبرا
طال حناها وقد تهتدي
في وجه مكبرا

في صرا في صرا
مع صرا في صرا
وصعد صرا في صرا
وصعد صرا في صرا

في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا

في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا

في صرا في صرا
في صرا في صرا

كتب أحرب لأبي الطيب المتنبي حين أحده متعللاً
«كأن حراً من صرا»
وكان عارفاً يومئذ في أيوى والثبات والأمل
المشود، وقد ضلعت جميعاً من صرا، وكان
معلمه في الحياة فوق هم أبعاد النهو والحب، لقد
كان مبعثاً بالمثل العنا في البأس والحرب، وكان كأنه
يجمع صواتها تدمره إلى ثنائها، فوجد صرا
صيه على الاستجابة لندائها، ولكن تداومها العبد
التبريد أصابعه في حضم أصابعه كما شد «صرا»
حين استجاب في عضمة المعار لنداءات «السمرين»
فرائس أنجر المسدلات شعور بذهب ذوات الانصاف
الذي يخلو الحيات

وكذلك رحت في أدهر الحديث ترى صديقي
شعر فسطحاً الذي كان أول التأثيرين لحومة بدائه
وخلصها من قتل أب بطور مكانها عفا، ومن من أن
تسببها في تلك الكارث

إن إبراهيم طوقان يرحمه الله، بذهب في روح
شاعر شد نظره إلى مفارقات الحجوم، وكم كليب
أحبه لي عاش إلى هذه الفترة في حمى الحصون على
دميان أبوي في عصر العصاة، بنجف طردوا معداً في
زحواء التي لا تنسي، باركا هذه دنيا شغواها
معتقلاً نحو أسماء، وطالما كان يعز من وراء العتس
قل أو صرا:

في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا
في صرا في صرا


[illegible]

۱- در صورتی که ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...
 ۵- ...
 ۶- ...
 ۷- ...
 ۸- ...
 ۹- ...
 ۱۰- ...

تقدّر به سروراً ، و حرّ عهداً بجاه ج.ي
سنة - 1940 - بميدته حانته ، وشكك الي الشرحه
اسى حرب في حيدته ، وائها طامير ابتكابه عنه ، وسم
اعيم ان ذمت انشاء سيمكون الاخير عسما .

لقد جعلني بعد عروبه أحول^١ أجمع مخيأة من
شرب^٢ عساه كإنا ك أول من ألبسني ألبسه
وشعره بعد موته^٣ في كائنه أخته الشاعرة الملهمة
فدوي^٤ تنظر بحاري لندك الكتاب وقد دغمت الي
بمحطوط ديوانه قبل أن يمشرك^٥ وقد نشره أحطاب
ألم^٦ بعد^٧ بعد^٨ بعد^٩ بعد^{١٠} بعد^{١١} بعد^{١٢} بعد^{١٣} بعد^{١٤} بعد^{١٥} بعد^{١٦} بعد^{١٧} بعد^{١٨} بعد^{١٩} بعد^{٢٠} بعد^{٢١} بعد^{٢٢} بعد^{٢٣} بعد^{٢٤} بعد^{٢٥} بعد^{٢٦} بعد^{٢٧} بعد^{٢٨} بعد^{٢٩} بعد^{٣٠} بعد^{٣١} بعد^{٣٢} بعد^{٣٣} بعد^{٣٤} بعد^{٣٥} بعد^{٣٦} بعد^{٣٧} بعد^{٣٨} بعد^{٣٩} بعد^{٤٠} بعد^{٤١} بعد^{٤٢} بعد^{٤٣} بعد^{٤٤} بعد^{٤٥} بعد^{٤٦} بعد^{٤٧} بعد^{٤٨} بعد^{٤٩} بعد^{٥٠} بعد^{٥١} بعد^{٥٢} بعد^{٥٣} بعد^{٥٤} بعد^{٥٥} بعد^{٥٦} بعد^{٥٧} بعد^{٥٨} بعد^{٥٩} بعد^{٦٠} بعد^{٦١} بعد^{٦٢} بعد^{٦٣} بعد^{٦٤} بعد^{٦٥} بعد^{٦٦} بعد^{٦٧} بعد^{٦٨} بعد^{٦٩} بعد^{٧٠} بعد^{٧١} بعد^{٧٢} بعد^{٧٣} بعد^{٧٤} بعد^{٧٥} بعد^{٧٦} بعد^{٧٧} بعد^{٧٨} بعد^{٧٩} بعد^{٨٠} بعد^{٨١} بعد^{٨٢} بعد^{٨٣} بعد^{٨٤} بعد^{٨٥} بعد^{٨٦} بعد^{٨٧} بعد^{٨٨} بعد^{٨٩} بعد^{٩٠} بعد^{٩١} بعد^{٩٢} بعد^{٩٣} بعد^{٩٤} بعد^{٩٥} بعد^{٩٦} بعد^{٩٧} بعد^{٩٨} بعد^{٩٩} بعد^{١٠٠} بعد^{١٠١} بعد^{١٠٢} بعد^{١٠٣} بعد^{١٠٤} بعد^{١٠٥} بعد^{١٠٦} بعد^{١٠٧} بعد^{١٠٨} بعد^{١٠٩} بعد^{١١٠} بعد^{١١١} بعد^{١١٢} بعد^{١١٣} بعد^{١١٤} بعد^{١١٥} بعد^{١١٦} بعد^{١١٧} بعد^{١١٨} بعد^{١١٩} بعد^{١٢٠} بعد^{١٢١} بعد^{١٢٢} بعد^{١٢٣} بعد^{١٢٤} بعد^{١٢٥} بعد^{١٢٦} بعد^{١٢٧} بعد^{١٢٨} بعد^{١٢٩} بعد^{١٣٠} بعد^{١٣١} بعد^{١٣٢} بعد^{١٣٣} بعد^{١٣٤} بعد^{١٣٥} بعد^{١٣٦} بعد^{١٣٧} بعد^{١٣٨} بعد^{١٣٩} بعد^{١٤٠} بعد^{١٤١} بعد^{١٤٢} بعد^{١٤٣} بعد^{١٤٤} بعد^{١٤٥} بعد^{١٤٦} بعد^{١٤٧} بعد^{١٤٨} بعد^{١٤٩} بعد^{١٥٠} بعد^{١٥١} بعد^{١٥٢} بعد^{١٥٣} بعد^{١٥٤} بعد^{١٥٥} بعد^{١٥٦} بعد^{١٥٧} بعد^{١٥٨} بعد^{١٥٩} بعد^{١٦٠} بعد^{١٦١} بعد^{١٦٢} بعد^{١٦٣} بعد^{١٦٤} بعد^{١٦٥} بعد^{١٦٦} بعد^{١٦٧} بعد^{١٦٨} بعد^{١٦٩} بعد^{١٧٠} بعد^{١٧١} بعد^{١٧٢} بعد^{١٧٣} بعد^{١٧٤} بعد^{١٧٥} بعد^{١٧٦} بعد^{١٧٧} بعد^{١٧٨} بعد^{١٧٩} بعد^{١٨٠} بعد^{١٨١} بعد^{١٨٢} بعد^{١٨٣} بعد^{١٨٤} بعد^{١٨٥} بعد^{١٨٦} بعد^{١٨٧} بعد^{١٨٨} بعد^{١٨٩} بعد^{١٩٠} بعد^{١٩١} بعد^{١٩٢} بعد^{١٩٣} بعد^{١٩٤} بعد^{١٩٥} بعد^{١٩٦} بعد^{١٩٧} بعد^{١٩٨} بعد^{١٩٩} بعد^{٢٠٠} بعد^{٢٠١} بعد^{٢٠٢} بعد^{٢٠٣} بعد^{٢٠٤} بعد^{٢٠٥} بعد^{٢٠٦} بعد^{٢٠٧} بعد^{٢٠٨} بعد^{٢٠٩} بعد^{٢١٠} بعد^{٢١١} بعد^{٢١٢} بعد^{٢١٣} بعد^{٢١٤} بعد^{٢١٥} بعد^{٢١٦} بعد^{٢١٧} بعد^{٢١٨} بعد^{٢١٩} بعد^{٢٢٠} بعد^{٢٢١} بعد^{٢٢٢} بعد^{٢٢٣} بعد^{٢٢٤} بعد^{٢٢٥} بعد^{٢٢٦} بعد^{٢٢٧} بعد^{٢٢٨} بعد^{٢٢٩} بعد^{٢٣٠} بعد^{٢٣١} بعد^{٢٣٢} بعد^{٢٣٣} بعد^{٢٣٤} بعد^{٢٣٥} بعد^{٢٣٦} بعد^{٢٣٧} بعد^{٢٣٨} بعد^{٢٣٩} بعد^{٢٤٠} بعد^{٢٤١} بعد^{٢٤٢} بعد^{٢٤٣} بعد^{٢٤٤} بعد^{٢٤٥} بعد^{٢٤٦} بعد^{٢٤٧} بعد^{٢٤٨} بعد^{٢٤٩} بعد^{٢٥٠} بعد^{٢٥١} بعد^{٢٥٢} بعد^{٢٥٣} بعد^{٢٥٤} بعد^{٢٥٥} بعد^{٢٥٦} بعد^{٢٥٧} بعد^{٢٥٨} بعد^{٢٥٩} بعد^{٢٦٠} بعد^{٢٦١} بعد^{٢٦٢} بعد^{٢٦٣} بعد^{٢٦٤} بعد^{٢٦٥} بعد^{٢٦٦} بعد^{٢٦٧} بعد^{٢٦٨} بعد^{٢٦٩} بعد^{٢٧٠} بعد^{٢٧١} بعد^{٢٧٢} بعد^{٢٧٣} بعد^{٢٧٤} بعد^{٢٧٥} بعد^{٢٧٦} بعد^{٢٧٧} بعد^{٢٧٨} بعد^{٢٧٩} بعد^{٢٨٠} بعد^{٢٨١} بعد^{٢٨٢} بعد^{٢٨٣} بعد^{٢٨٤} بعد^{٢٨٥} بعد^{٢٨٦} بعد^{٢٨٧} بعد^{٢٨٨} بعد^{٢٨٩} بعد^{٢٩٠} بعد^{٢٩١} بعد^{٢٩٢} بعد^{٢٩٣} بعد^{٢٩٤} بعد^{٢٩٥} بعد^{٢٩٦} بعد^{٢٩٧} بعد^{٢٩٨} بعد^{٢٩٩} بعد^{٣٠٠} بعد^{٣٠١} بعد^{٣٠٢} بعد^{٣٠٣} بعد^{٣٠٤} بعد^{٣٠٥} بعد^{٣٠٦} بعد^{٣٠٧} بعد^{٣٠٨} بعد^{٣٠٩} بعد^{٣١٠} بعد^{٣١١} بعد^{٣١٢} بعد^{٣١٣} بعد^{٣١٤} بعد^{٣١٥} بعد^{٣١٦} بعد^{٣١٧} بعد^{٣١٨} بعد^{٣١٩} بعد^{٣٢٠} بعد^{٣٢١} بعد^{٣٢٢} بعد^{٣٢٣} بعد^{٣٢٤} بعد^٣

171



1



... في قتل الكشافه امر نكاشه انهم
 ... في جنس الوفاة تحت حكم الاسلامي ...
 ... حوت جلاله مكانه اسجاريه قتل ...
 ... في ... اساميه ...
 ... حوت جلاله ...
 ... حوت جلاله ...
 ... حوت جلاله ...
 ... حوت جلاله ...
 ... حوت جلاله ...
 ... حوت جلاله ...

... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...



... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...

... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...
 ... في ...

مبادئ وحقائق

في حياة الجماعة السياسية الدولية

بدرستار المهدي ليرجاني

النسب الانساني ووضاعة الدولة العاصره - الفكره الجديده الجديده واحوال
سببها وتطورها - الظروف النفسانية والفكرية التي يحط بوجود الجماعة الجديده
من جهة ، ومجموعة الكس والاحلاف من جهة اخرى ، بين النافضات الجديده
والنافضات الموجوده داخل الاحلاف والمعسكرات - نتائج كس ذلك - مضمون
الالزام النكلي ومفهوم الالزام الجديدي - البروق العامة بين العالمن .

الجماعة السياسية الدولية

الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.

الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.

الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.
الجماعة السياسية الدولية هي التي تتكون من الدول
التي لها علاقات مع بعضها البعض في الشؤون
السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية
والعلمية والفنية وغيرها من الشؤون العامة.

و في هذا الكتاب عجيبة عامة من العرفان
والعقبات لا اله الا الله رب العالمين
ويعلمني منها ما لم يكن لي علم به
من احوالها وحقائقها وحقائقها
كثير وموحد وحده واحد
هو الذي لا اله الا هو
الذي لا اله الا هو
الذي لا اله الا هو

الأحزاب التي تعتبر من الوحدانية هي حتى العقد
الأساسية في استمرار بعض النظم الدولي منذ سنة ١٩١٤
وإحداث هذا التغيير وإحداثه في سنة ١٩١٤
مدرج من عددهم خمسة عشر في كتاب الحكم الدولي
والرسماني وذلك طبقاً لعددهم الأكبر لأن من سلطات
مدنية وخاصة من ذلك كغيره في السنة الأولى من
سنة الحكم لأحد من الخصومات معروفة في أوله

[illegible]

السياسة الدولية بين سنتي ١٩٠١ و ١٩٠٧

ترجمة الأستاذ عبد الحميد خيس

- 3 -

ذلك سنة ١٩٠٢ يوم تعرف حل الصحف في سنة 1901 عن
مبدأ في « لوميه » الصغوات بين فرنسا و انكلترا ؟
و بعد ذلك أرسلت هذه الصفحة بملف راب بوانتر ارام
حلف بين انكلترا و ألمانيا ثم ان اصحاب الصغوات في
سنة 1902 قد اوجسوا حقيقة من محتاج بكترا قسي
برامبي راسم في حمة مقسما في كبر في
مفصل في التسعير الصغوات الانكليزي . و قد
ما هو أهم الا وهو رغبة « انحراف الاستعماري »
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902

في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902

في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902

في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902

في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902
في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902 في سنة 1902

في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879
في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879
في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879
في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879 في سنة 1879

في سنة 1879

انقرضت هذه النسل لا تسعى في " بسط بعوذها " على حرائق في الدليل جو عدم عزله اغفل بني فاد يوم نه غريب في المغرب الأقصى . وى احواله تان يهاد هذا " الانفراج " الفرنسي - الإيطالي الى وضع حد للنوع الاستعماري بين الدين وذات شعاعه مناطق انعمه .

[illegible]

د ب استغفور الحديدي الطبري و عني یرامج اشاء السعف
الحربية الالمانية ، وی 20 فبرایر 1906 لاحظ عری
فی مذکره کتبها لبعه مدنی * « اب بعدهما بن روسیا
و فرسما ویر طریبا العظمی عم سرح بنا الاعجاسان المصق .
فذا کان عن اللزوم احباط شعاعی الالمانی فغلب یهذبا
له عیب

٤٠ - حدث في شهر سبتمبر سنة ١٩٠٤ هـ
السرطان الأول - فراجع روسيا من القيام بدية مبادرة في
السوق الأولى إلى تسليح الأوسط. لأن مبادرة من هذا
العمل منها ما يعرض سلامة الهند سخط ، واحقيقة
ر هذه لتصحح أمر لا مفر منه كسما كانت الظروف
وكانت بحسب الروسي كان وفصل غير قاتر على
المخافة مراعى في هذه المناطق مع بريطانيا العظمى ،
أذن فمن الأولى أن حسم أمر هذه الحمينة الناحية
ثم يحصل أن يعاوض حيوان هذا استراخا ليكسب منه
أكثر من كسبه ، وروائي عامر ثمة الموارد
المالية الروسية ، نعم دوره كذلك إذ كانت حكومة

[illegible]

أما وإن الحكومة أسريته وحللت المهر في الأخير
على أن تتفاوض مع روسيا ، عليكم كانت أملاوة
الأسيرة . ولهذا فكرت في بريطانيا وكيفية جعلها
في هذا الموضع ؟

[illegible]

[illegible]

مكتاس : عبد الحق نسیمی

أهل يدعونكم إلى تحذير النسل
للأستاذ عبد اللطيف خالص

المسؤولين في حكومات البلاد المتخلفة ولديهم اتجاهه
استعداد أمم صوبك لا أقل بهم هذا الاتجاه لا
طريق انقيام بها بل وحسب مواجته

١٠ - عريه عما يوفى ف على اسباب ترديد
السيار في لعدم بعده انصحه لمستعجبه خصوص في
الاقتدار المتخلفه اي لئلا ان الي هي في طريق المفسد
والمنظور كما يعبر شهاب

فحل هذه الأساليب واعتمد اسمهم في الولاد
في لم العصف ولم يخص في الإقتار المختلفة سبب
في عصب الجذع في رقي رقي رقي
الحدث والمساعدة القوية التي نعقد انوار أصابعه
التي هذه شعوب فقد كانت الأمراض والأوبه منسية
في هذه الإقتار ليه قدس معرفة عن العلم متفهمه و
حضورها بن رقي رقي ولكن لما بدأ أحسك هذو
شعوب محاصرة أجدده حدث الدور الصعبة
لما في مختلفه بالأوبه وعظم به حلاله التلقيح
واعتمد الأمراض فتسبب عن ذلك بضعه الحال
اسمهم في الولاد وعقد عظم في سببهم أمورهم
اممولة منها فخص ظل موف وجعيت أحضره
واسعدت أصواره وإذا أضعا الى هذه الحقائق أن
النسوى الاقتصادي في هذه البلاد لا زال يسمح بالأحمال
تجديدة بالاكفاء بجاء سطة لا تكاليف فيه أدركت
سبب أهمها سحده السبل في فما دام العلم لا يطلب
شدة خاصة في دولتي أدور الإله في

الملاحه: رتبه علاء داي للواحد بن احمد بن الحسن وعده
الاولاد حصصه وانوار ايتبعه قسمه على
الاولاد و حصصه الى له 3 حصصه و من

حضرت أكاديمية العلوم الوطنية بتاريخ ١٤
 تموز ١٩٨٢م حول نتائج سكرتير المصباح ، ويحتوي من
 هذا التقرير الذي تسع صفحاته خمسة وثلاثين رسفاً
 والفقرات وعصبة عدد من كبار الاساتذة والعلماء والمهنيين
 بهذا الموضوع ، ان اسمه بزيادة في سكان العالم تسع
 مئتين في المائة كل سنة ، واما ما سبورت هذه التعمية
 عدد سكان العالم سيضرب بعقد خمسين وتلا
 وهذا ان مجموع سكان العالم تسع ايام الثلاثة
 من سنة فان عدد سكان المعمور سيصبح في خمسة
 (٢٠٠٠) سنة جلايلير وفي سنة ٢٠٧٠ سيكون مجموع
 سكان العالم حوالي ٢٥ مليار .

وقد حدثت هذه التغيرات صحة شخصية في الرأي
لعدم بدائل لادب المتحدة الأمريكية مصرًا لمتكده الاكاديمية
الوطنية للعلوم وعلمه العلماء اديبهم انجس والاساتذ
تدبر وعوا لهذا التغير .

وعن الظعي أن يحدث هذا التغيير منحه تسي
أوساط الشعب الأمريكي نظراً لارتداد عدد سكان
الولايات المتحدة عقب من جهة ودور المدة الذي
تبعه أمريكا في العالم يسمى « بالخير » والمجهول
نتي سدي حركته الولايات المتحدة بفضل علم المدة
من عدد من الأفكار المختلفة حسنة من أمثال
الشريعة فيها من جهة أخرى ؛ وإذ أجمع أن هذه
الحركة هي عينة بـ ؟ حتى الولايات
التي كانت في وقتها
فكانت هذه العالم ونظر بالمجتمع ؛ فريادة سكان
العالم تنضم ريادة في انعطاف كما تلعب أي تغيير كل
شعاع اقتصادي وكل ازدهار صناعي لانهم تحضر

: ناسخ

بنيء جو علائق متعارف ٿيڻ لاءِ اهو ڪم ڪيو ويو ته انهيءَ علائقي جي ڪنهن به ڳوٺ جي ماڻهن کي ڏاڍو ڪم ڏيکارڻو ٿيو. انهيءَ ڪري انهيءَ علائقي جي ماڻهن کي ڏاڍو ڪم ڏيکارڻو ٿيو. انهيءَ ڪري انهيءَ علائقي جي ماڻهن کي ڏاڍو ڪم ڏيکارڻو ٿيو.

ومن الطبيعي ان الانسان لا يستطيع اذا كان جائعا او متدولا بتعبه سبئة ان يباشر أى عمل من الاعمال مهما حصل كما انه لا يستطيع في هذه الحالة ان يسعد من عمله ان عين .

وقد استطاع العلم الجديد أن يخترع الحفرة
بحفرها حسب أهوائه ومعاد كما يوصى إلى إرسال
أهل أي أعضاء ويمكن هذا الفرد من الانصراف بالأرض
وهو في أي مكان يمكن العلم الحديث تفصيل تطوره
وتعلمه أن يعطي على الأمراض التي كانت من عهد
قريب عفاها فمما كان يفتي على أعائلات بأسرها بل
وتحطم القرى والمدن بكيفية ولكنة وبما لا يصدق
يستطيع حتى الآن أن يحيي الإنسان من الموت حوفا
فما زال يصف العلم موت جوف وبما لا يصدق
بعض وبلاات المخاضه وبما لا يصدق في كل هذا إلى
ارتفاع سكان العالم والتفكير الحاسن في الإنشاج

لما رآه من أنتم " فخرج على بعض شيوخ بني
 بني من بني السكبي فحدثهم في ما كان
 قد فعله السكبان سكون فبينما يستدعيه وحينما وصروه
 وبلا ، عما هو داخل أمكن لتحتسب هذه الثوارون ؟
 ومن أنتم أنتم الذين الذين الذين الذين الذين الذين
 الأسساجات دون بعداد الحنون الكريمة بوضع حله
 أيد سكون أنتم ؟ وما هي هذه الحنون أدب ؟ قبل
 من إلى الإجابة على هذه الأسئلة وقد أن يؤكد أن
 من أنتم الذين الذين الذين الذين الذين الذين
 من أنتم الذين الذين الذين الذين الذين الذين
 بغير اقتصادي . مرة لا تفر عنى ومالك
 الاستعمار الكامي وحرق الأسعالي الكمية باحتمام
 ضعف سكون أنتم بعد قلائد سنة لأن وسائلكم
 محدودة وطرقها القديمة ، وسرقي استطاعة الأمانة
 من أنتم الذين الذين الذين الذين الذين الذين
 في سجون عدوكم على حرسه من لا حيلته
 من جهة أخرى ، وما لا شك فيه أن من ذواشي البعشر
 أن ينهض لهم الأحداث رغم تطورا وتقدمه العظيمين
 مشدودا عجزا أمام هذه الظاهرة المريعة فيما هو
 الحاضر

[illegible]

بلد أهم الأسلحة التي تعمل ألها هؤلاء
المهندسين المعروفين بالولايات المتحدة الأمريكية وهي
تتطلب أصداً واضحة على الاخطار التي تهدد أيشرة
عن جراء تراكم سكان المصنوع ، ونجى نرسك ما تقوم به
من المخططات الاجتماعية في مختلف الاقطار على
سبيل حصر هذا الداء القاتل كما نذكر الأعمال المحلية
التي تقوم به مختلف لجان الدولة لصد هذا الوباء
المعول الذي يؤدي إذا لم يتخذ له حصة من عدم
الاستمرار في العالم من جهة وإلى افساد كل تطور
اقتصادي من جهة ثانية .

وسوف لا يشعر القراء بهذه الآفة الخطيرة
السيرة إلا إذا علموا أن أزيد من نصف سكان المعمور
تحتل في اليوم حوزا وإن خطر المجاعة لحق بهم
وجسمائهم ومالهم ومهنة وقد قامت مطبخ التبذرة
والفحش المذموم مستظم أسرع القضاء على المجاعة
العام ومخارية أخطرها في محض أنحاء المعمور وقد
بني أنعم ربهم أسبوعا للقضاء على المجاعة أمداد
في 21 مارس من السنة الحارية وانتهى في 26 منه
من المرض من تعقيم هذا الأسبوع الوصول إلى
شخص أثبت .

: أولهم :

أشعار البشرية مشكل المجدعة والسدسة
التي تأتي تعني مصحح أريد من نصف سكان المعمور
والتي تشكل خطر دائما على الأمن والتطور في العالم
بالإضافة إلى الإلام التي تحدثه معججين وذوي

لقد ارتأت أكاديميه العلوم لوصية بالولايات
محددة لزم كنه محمده من حصول تشخيص قسري
الى تحديد المسير لآثاره راف ان احسن حل
بحسب هذا الشرح العارم رغم ما يضمه هذا النص
من ان محمده اسفل نفسه بشكل صعب تتطلب تهرينا
خاصا ونكوشا صحاح ويستدعي الجهد اى وسائل
صعبة وطرق متشعبة ندرس لا يستوعب اذا راف
الأكاديمية لوصية بسوم نضج برامحها مستعملا
مضمن خمس ثلث مهمه هي

- 1 - تطور البحث الطبي التالي حتى يود
لجميع وسائل محمده من اجل محمده
- 2 - لفهم بتحديد المعلومات المتعلقة بالموضوع
بدرج ويزوج الوسائل الوثائق ونظ المختمات
- 3 - تكوين عدد مهم من الموظفين من درج
لعم والإدارة بعد انهم بتحقيق هذين الهدفين الاوسى
حتى يسهل جميعهما بين مختلف الشعوب والفرائد
- 4 - بناء لجنة خاصة فاحل اكاديميه العلوم
بوضعية لتسبق هذه الاعمال وبتعوية ايها
- 5 - القيام بتفحص كبرى مع بين الناس
بوسائل التقنية بتحديد اسفل

تلك اهم الوسائل التي اعنتها الاكاديمية الوطنية
لعلوم كمرحلة أولى طلعت أنظار العالم الى ما قد يحف
به من الاحصار وما قد يتعرض له من الاضرار وقد
دركت الاكاديمية ان هذه الوسائل سلامي في تطبيقها
معدومه شديده ومقاومة قوية عن طرف الهيئات
الحكومية والمؤسسات السياسية التي جميع من
كبر ودرج من شديده في سائر الاقطار من راف
من اجل محمده من تحديد التمس لا يجوز من انبجيه
الاخلاص ولا شفق واسط المعتقدات الدينية لانه واد
حتى تعاقب عليه الادب السماوية كما ان الاوساط
محمده من اجل محمده من اجل محمده من اجل محمده
داعي لتعميم هذا الاجراء في كل مكان وان الافضل
حصر في الاجراء لقطرة الى من الكرة الانجليزية

ومن ابرز لا تسمح مثل هذه المصحات بتسام
بمظم حملات بتحديد التمس والاعوب منه ان يصح
في ذلك على آراء عظيمه واحكم سفيحه

وقد اصرفت الاكاديمية اوسنة بسوم كل هذا
وغيرت من جهة الامر منها كانت اعوان مشيرت
تقريرها وانحلت القرار بتوجيه والدعاه به حسن
عن اى جميع اركان المعبور بمحمده بذلك كل معلومه
مهمه كلفها ذلك من نص - وقد وحيث هذا التقرير
بحد عوار - تقرير اى الشعب - نصفه بسف -
لتحجوره كما شارب اى ان المشاكل اتي بتدنيها
تكارن الولاده ويزيد البشر في الارض تكسي صبغه
سياسه رسد شى الصفة الاقتصادية والاجتماعيه
قد جاء في خانة التقرير ما مفده : « بسف هناك ان
بشكله بطلب اجل التبرع علما بمحقق عزم دائم في
اعام كقصه عراصة الولاده وبمحمده السس -
شرب في مقدمه هذا المقام اى ان تقرير اكاديميه اعطى
حلث صحه مهمه في اوساط المصعد الأمريكي حيث
هتم به مختلف العبد واورته الاهيه اللامه به جميع
باجتماعيه والمطعات السية - وبما يدل
على اهتمام الشعب الأمريكي بهذه القضية من مدور
هذا التقرير حادف مدور كساب مهم في هذا الموضوع لاجد
امانة جامعة هارفرد تحت صوار (لقد جان الوقت
مهرحات طبيب كاثوليكي لانها معركة مراقبة الولاده -
بدرج محمده من مؤلف الكتب وهو الاستاد
محمده من اجل محمده من اجل محمده من اجل محمده
ليذاو حتى لا يفي الكاثوليكيه اشعا محمده -
ليس وتختار اعفاء بوجه شخص - لقد فل هذا
الاساد الكاثوليكي والطبيب المسيحي من اسعاف
بوساس ابقية من الولاده متعافى ذلك جميع
مدقائه ورملائه بدين معمرمون ادين المسيحي الذي
يسمح باستعمال مثل هذه الوسائل

وذا كنت اشرب الى ان اكاديميه العلوم قد اهرفت
بمحمده معلومات الاجتماعيه والبيئات السياسية
ولغالبه الدمية تستقرحات لاجلة بتحديد السن
تد بظرف الاكاديمية الأمريكته كان في محله اذ سوعان
م تقرير التقرير لتفقد التبرع والمخاطرة القوية وان
كان مدور كساب لطسيه الاساد الكاثوليكي حور رول
من حول لمبسة المعركة انبي كان من الممكن ان يتسببه
بين اصحاب التقرير وقادة الهيئات الدينية والاجتماعيه
سياسيه حيث صرح بمحمده من اجل محمده من اجل محمده
لكاثوليكيه وحده امتاعها

جمعه شولة او وحده فمن الواجب ان يتم نحن
 ١٤٠٠ يده بعضه بالبريد ببعضه من
 همام وسينكون من حنظل اراى ان بعضه من تكاثر
 السكان لا يهما نحن في اسلاف الاخر بقية عموما وشمال
 افريقيا حصوص والعرب بوجه حصص لا لا سايتوفر
 على راضي شاسعه ونداع واسعه لا بعمرك احد او
 سكتها فكل من اناسي وابعد بهم وروبو لانه لا تسع
 بعد السكان الشرايين يوما - يوم والذين صبحت
 الارض بصفى بهم

وقد ذكرت في أول هذا المجلد أن الأمر يتعلق
بمصر وقد يحدث بؤران بين كل توسع ديني وعقائري وتطور
الدين في مصر لا سيما بعد الثورة في أعقابها
التي بشرت وقرأت جسيمات وحسن سمعة هذا التمدد
الذي أكن في الدين، ففي الموقع أن يصحح عدد سكان الجنس
الشعبية في آخر هذا القرن فليس بمسألة كما يوقع أن
يرفع عدد سكان الهند التي ما يعرف هذا العدد كمسا
شهر أو تتضاف عدد سكان الولايات المتحدة والاتحاد
السوفييتي. كما سيصحح عدد سكان الهند 110 ملايين
في سنة 1995 وهي لا تقدم هذا الأرقام حراف وإنما
حذرات من بعد حالة ديمية غير متعارف
حذرات منها في مجلة القدر في عدد 1995
وغيره من حرافة ديمية من حل لانتفا - في
في سلسلة من حرافة في نشراتها في كتاب
بعض زائدا على القدر الذي تسببه أسوأ منه حذرة
أو ببعض باساقتي من جاذباتها بعض الدول التي
فيها دا حرافة في تقرير استعانة
من ومنه من حذرة محالة أي فقد الدول
منه بخير من المساعدات الإحوية واقتفاره إلى
أسود الغدانة التي بعد حوية بأساسة إليها كالعجم
والعصر وال...

وخلال هذه الفترة كلفني عدد من ماضيه
يكنون أب يعرفني قصة تحديق بسبل على انقضاء
سجدة الامر على بقول فيها كلمة مستخدمه بدماء
أمر مني كلفي ورحمة الكسبه انكاه ليكنه

كل هذه العوامل جعلت أمام امرين لا ثالث لهما:
أما فزعهم الولادة بالنسبة إلى أشرنا بها، وليس
نمحوها بلد كالاراض كما قال الاستاذ الكبير قوشبي
في مؤخر عهد مؤخرًا للرأى نتائج برأيد سكان الكره
الارضيه والتي سيؤدي حتماً إلى محض كل محذور
يرمي إلى اذهاب الاقتصاد وتطور الملاحه ونهر الاساحه
وأما حصر ابولاده وهذا يدعو إلى استعمال وسائل غير
طبيعيه والنحو إلى طرق غير مألوفه نحضر كلها في
صمت واحده هي تحديد اشبل .

بعد اسبج مشکل تکثیر سکاں عدم خدیفہ کل
صوم کلام کی محکم و محظوظ انظار کل شرف

جبر على حذر الذي روي المحاربى وأدى جده فيه .
 « كنت نعرب والقراء بشرى ولم يبعها الوسوس عن ذلك »
 ولا احتاج أن أؤكد في الأخير أن الإسلام ينبغي أن النجوى
 لئلا نوسائل التي قد تؤدي إلى عقم دائم لأن في ذلك
 التمسك المزمع على الشريعة وهو داعي لانعراض الجسم
 اسمرى يومئذ .

فعلى الذين يفرون هذا العمل أن يسمعو أن
 الفصد منه هو الإحسان ورواية الوصايا المشروعة
 في الإسلام فتحى مرة . كل ما قد يكون الإسلام منه

 مع مصالح عباده .

الرباط : عبد اللطيف خالص

وأود قل أن أنجم هذا المقال أن شبر إلى نبي
 لا أريد أن أحصل من هذا العمل وسيلة للدعاية مجددة
 أسس على ذلك ليس قصدي من كتابة هذه السطور
 بالإضافة إلى أنني لا أحمل أية صيغة رسمية سمح لي
 بانحدار موقف محدد من هذا الموضوع ، ولكني أود أن
 أطلع أقرائي على ظاهرة غريبة جذبت شغفي نال عدد من
 الشعوب وأدلي بالأعلام التي تعبر تحولات المسألة .
 في بعض الدول .

من أني سوف لا أمدو طود الواجب الوطني
 وديني ولا أعد حروبا عن الدين إذا أكدت أن الإسلام
 لا يقف موقف المعارض من النجوى إلى مقدم الوصايا

 يومه على بكرى العنق كما ذكر ذلك اللحى وغيره من
 العلماء المسلمين الذين أعبروا بالعديت الشريف



ویو اور حیرت انگیز

الطريق
لشاعر: مدني حماد

١ م . بنو قيس
٢ م . بنو قيس
٣ م . بنو قيس
٤ م . بنو قيس
٥ م . بنو قيس
٦ م . بنو قيس
٧ م . بنو قيس
٨ م . بنو قيس
٩ م . بنو قيس
١٠ م . بنو قيس

أحسنا تمعّنوا بطولها ؟ لا
لها في المعاني حلو وهدي
سحب بالمداد فلا تفتي
ولكن تمرد أسي أصيب
أسي خاتم البرق في وعرف
بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

معارف من شرفه مسيب
بنا انصف حتى مر صبر
سبى منى دهر سبوره

رمى الله احدثكم كم وقعة
واظمال اناوال كم عصفروا
وكم هزموا لعلدى فتوة
فاسموا عار ثوركم لا
وكذات وحى احرف تطحيم
ملاحم كانت لهم مسه
بنا ادهر ادهر

فتحن بنو الحرب ان ابلت
فتمسا ساحتهم صسمه
ومد الخوف فاسوى فرصمة
سوا لاصد بن بحر عم محبت
مكم وقعة عروفا ررب
كسما يشا سبر سمادة
فحن سوسد م ر غ
بعاك ليد لا صي
تسوى لحنى ن ادهر
فاما حنه على عصفور
وهله امجدنا على سدى
موكنا تارحمنا اشرف
سدائع من لها روى

د رطل الرباد مسمم
بنا سرمى منه تعد
سمعى لدار حنه فاد
وحصل ذكراك ثلجته
بنا حاله الذكرى امه
لقد حل عيك اصناف قلم
اكر سحنه روجس
لنا على معان تيتيهيب
نعتش في الخفاق على غصنه

فبرى رمقنا حنه مسه
وحنه حقه سفا مسه
بنا ساد د

سنا ينس غصنه حسمه
حنور بن يعقوب فاسه
فبنا حنه سبى فاسه
نهمه من د ه و
حنه ففرو من د حيه
وكنا سده حنه مسه
كب سفا دهر د سبه
د س س س
فكنا سفا مده اربنه
نعمد بيا آبه حاصيه
خلد حنه م حنه
د ا حنه د د د
سرى اصم ساه
و سفا حسمه د مسه
سدى سفا د سفا روى
والا ر ك با حنه د
مور سفا فرغه ساه
حدا سفا سفا ر سفا
على ارض كس فى عافه
فكنا حنه سفا

د س سفا د ا سفا
بنا سفا حنه د
سمعه سفا د سفا
سرى سفا د حنه سفا
فكنا حنه سفا حنه
د د د د د
سفا سفا سفا سفا
سفا سفا سفا سفا
وروجك مرسه ر سفا

المدني الأحمر اوي

إلى عابرة سحراء

للساعرة خليل الخوري

قد ، سعد ربيع لي بقايا منحه
وكرمي نخل حبوب من بيتك بار ورحمة
في العدم من شعيب سعد مروح رحمة
عند ممر ، دوزخ حار ، ومنه حكمة
حفره ، دفر من حار من ، من ورحمة
لنا على سوجع الاموس ، ونبات المحبة
محرم نصي ندي محرم نثار نعيم بحمة
ظلال لاعبا في ثقبوي ، فحن لغيره وصحة
فمن حن من ما راسي
في حن من نصيب من راسي
وفيما لموت انثوي ، ومن عرف الحظو ورحمة
ونحن على دوزخ الحصر ما قد تطير رحمة
بهزج حصر بيل ونسبا بواكب هرجه أ
ونحن طرف بيل ، ونسبا نجد عتحة ؟

* * *

فيا انث ، يا سرور ، يا ياسين حومي غلب
رددت لنا ابرهو حتى شكك الضيق اسما
مروث من الربيع ، وظاف العير ندينا
نحن بعض اضيافا الحيران قاني التفت
وما اعمل منك ونقعه من عزوق يدنا
فما غفولي لاضيف اهدايا ار وفت
عربي مع العيرين ، صخرنا وكنا انسيب
بدانا قريق الف بهار فلبث انثوي
على مرغبا او حزره مار
وها نحن نحر دون مدار
يا بعلك الفية اسسده قبان انا ؟
طعمنا ابرعم حين مروث ناز اربنا
وكف ، عن من ضعف لثني اكونا
مروث الزمان فسار وثميدا غسري الهوسا
عصا ولولا الذي يقضي الكرياء نكسا

دمشق - خليل الخوري

ثَلَاثُ قَصَائِدَ :

لِبَنُو لَفِيرْلِينَ

ترجمته : د. زهير الشامي

(1) حلمي المعاد

سر ، خد هذا لحلم بعرب ساعد
 امرأه محبولة تجتني ، احبها
 بـ سر حود في كل حبس ، هي حده
 وليس امرء آخرى
 حلمي ، يعني

* * *

لايف يعني
 في اسد ، او بعد كد بره
 يو وحده
 وب وحده احلا حبي ساحب
 في بن عرب تعرف بره بكتاب

* * *

اهي سحر ، م شقر ، م رماده
 لا درى
 واسمها ؟ ذكر انه حلو متعوم
 مثل المحبين الذين ايقدهم احباده

* * *

نظرتها تشبه نظره انماثيل
 وصوتها النائي الهادي ابرير
 ربه الاموات العسة نبي صمد

(2) مساجده

في الحديقة الهرمة الملحة
مرمتة حين طيمان
صوبهما هسة وشعاعهما رخوة
وتكاد كلمائهما لا تسمع
في حديقة الهرمة المشحة
انوار لمضي طيمان
- أتدركن حدث السرمدني ؟
ولم تربدني أن أذكره ؟
- أما زال نيت يحقق لاسمي وحده ؟
وروحني ؟ أم زلت تربدني في الجسم ؟ - لا
آه ما أجمل أيام السعادة عاقلة إذ كد معي
ذلك محمل
- كتاب السماء ورقاء والامل عريض
- لقد فر الامل صدحاً نحو السماء السوداء

* * *

هكذا كانا سيران بين الأعشاب اسرقة
ونم يكن غمر الليل سمع كلمائهما

(3) أنشوده الحرص

اشبهات المديده
التي ترحبنا اوتار جرحي
بدمي قلبي بقور رسم
العتبة تعروسي
والشجوف مغربي حين تلتق اساعة
ودنو لاني بعد لي
و نبي
- سمع
في نيت رسم
بحملي ما وضعت
ه كمي ورقه منه

المنظره - ابراهيم السلمي

قصّة العدد

على شاطئ الغيب: السَّبَج

للأستاذ أحمد عبد السلام البقالي

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان
يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

يكنى عبد به دقة البحر حين
يسكن في الدار كإنسان

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت
الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

الأرض ما تزال تدين من تحت
البحر ما كان من تحت

اليوم ممل ، في مثل يوم انبات احجار حي ، ثم فتح الباب
وهو هبت بالهم : لاداره تقدم

فاحمدني يا رب عني انعم علي فبقدم الروح الطهر من السي
بخدمتك يا اله

ما من استغفار له لا يسكنه حاله يسكن من يسكنه
 و من يراد الى المقدم : لماذا استغفر لا ؟

فقدان الممتلكات
في حالة وقوع حريق

وقد كنتم تكتبوا ، فهو يظن الى رحمة الرجل يعزى بل
 من عند الله تعالى رحمة الله من ارحم
 بعباده الى القاصي . هو الذي ينبغي ان عت في
 يومه وفعله .

$m \neq 0$ = طول الحنجرة + m =

وقت في جامع بيت القاصي وقت جمعة منتظر : هـ
 معصوم : عطف على : صاحب : ضمة د ي د ا م - هـ
 شارح : ضمة الى ان حرم ه ي هـ - ي - هـ + م
 فيا : عكارة ي هـ

	二	三、四、五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十	三十一	三十二	三十三	三十四	三十五	三十六	三十七	三十八	三十九	四十	四十一	四十二	四十三	四十四	四十五	四十六	四十七	四十八	四十九	五十	五十一	五十二	五十三	五十四	五十五	五十六	五十七	五十八	五十九	六十	六十一	六十二	六十三	六十四	六十五	六十六	六十七	六十八	六十九	七十	七十一	七十二	七十三	七十四	七十五	七十六	七十七	七十八	七十九	八十	八十一	八十二	八十三	八十四	八十五	八十六	八十七	八十八	八十九	九十	九十一	九十二	九十三	九十四	九十五	九十六	九十七	九十八	九十九	一百		
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十	三十一	三十二	三十三	三十四	三十五	三十六	三十七	三十八	三十九	四十	四十一	四十二	四十三	四十四	四十五	四十六	四十七	四十八	四十九	五十	五十一	五十二	五十三	五十四	五十五	五十六	五十七	五十八	五十九	六十	六十一	六十二	六十三	六十四	六十五	六十六	六十七	六十八	六十九	七十	七十一	七十二	七十三	七十四	七十五	七十六	七十七	七十八	七十九	八十	八十一	八十二	八十三	八十四	八十五	八十六	八十七	八十八	八十九	九十	九十一	九十二	九十三	九十四	九十五	九十六	九十七	九十八	九十九	一百

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

فلو كانكم مبدئي عودوا في الصباح . اياه من بين الايام
مع الخروج من قراشه . . ثم انقلب طالب الثالث
والانقلاب لمرور قبل ان تسمع اثر خفيض وعماذ . بيت الى جنة
الاسم . .

كان الرجل الطويل انحنى يرتدى من مئة الرقعة
والنصف ، ودار المظلم بحدقه وجهه توجه ابيه فقام
به صورة الحاد بعافت

- ماذا تفعل الآن ؟

- لا أدري ..

- حتى تراه حتى تراه ..

-

والرجل - لا يعني ان يتدبري نعرافتي وسب
في الامس بخطر على ابي

ورفع المظلم راسه ينظر الى الوحن : عهد فكره حسنة

... ..

بكله مرد حزين نحو المراد - الاسرار في يد
حديثة ، وكذا البقي لاحظ انهم انهم بسبع العصور

... ..

... ..

... ..

... ..

وسعد دقائق كانت انصاف الرجل المختلف فيها تحرق
هو ينظر الى جدار المنقوش الاسود
... ..
... الى القدم

واسكنها هذا مكانا يتدبر

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

ووضع سبعة وثلاث للحمامه

لقد غصنا العين الاذن

... ..

وبساره ثقف ، وراح اسد الوحن بجدد ،

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

طريف ومزاحيه الأحداث التي تعني غيب ، وحسب
صل اليه اسقطه التي ترمي في سلب ، جعيت محر
استهادد فما اجن ، وهي نقطة العلاج ، وسبب ادوي
استعني معي في هذه السطحة حسب ما سمعته في معانيه
اسبغة وما سنو كده فقط عدا ام لا ؟ على أي علاج
في نظري يقتضي تكوير فباده فكريه مستفدة من صميم
الامه مكوته تكونا قويم حبيب مستفدة وحسن
صرفا لانا ان تركب القاده في يد من كان ذا غافله
ويكون احب من قبل الصرفة بصفاته العرفه د -

يدع في تلك مضافاً إليه وحضره معي على القبة ابن
 حمد في طلبها يكن موضوعاً في اختصاره الأورث
 في ح في تحريرها وحسنها أسري وأجدها ما عارف
 في منه ضعيفه بخلافه فيلهو من بها أن تصل
 الطريق عابها الروايا من وحود العزلة
 لا بد من خلف تلك الشفافة التي في سرها
 رآته بحق فيه أسامة الميرد بين من يسمع وجهه
 من دمه في الحارة

* فی مہذب المعرکہ لعمادک من سی ص 172-185 .

دم الإطفاع .
حصار د أنبار
جحلا بان الأمور في وعصمها لراهن يوحج عصب و
ما انصفت به اد بين نفجى وعصر وه هذ الانبال
بالاحكامه بر داذ يوما بعد يوم فما لم يحاول إدارة اسلان
سعه م عو حده - جاز با عو حده بنار من

وكان بالإمكان لو سرت على ذلك الصواب من
 الامور ان لا حوجة عيب أم أملا محققا ولكن
 فهم جو ان ريت كله لا علاجه نه بلعكر = الموضوعه
 بمشاهدة .

والملكاب يعوي . « ما لم نقيم معه فليس بـ
مكره وانما فوضه عنه عن غير اختيار وحسب
مباح وطرف حستين اولى كلا الحالين من اولها
في الامر بنوره تقديسه اصيلة ، اي يقوم
سواء حضارته على الناس من عقيدته . وما اروع
القلمة التي صوره بها معشيتي اني قد اقبل وحمته
به » استرح انعمه اني في قرار عطفك يا عافلا عن
نفسك ، احبها مع نعمات عبك . »

[illegible]

فمن ثم الاحتفاء في دبي أن ينعقد أن الحضارة
هي ما أنتجت له علماء المدرسة الاستعمارية في الشرق
بالمدرسة ... وذا كان هناك على أجدادنا
نعتهم بحفاظ سوء منهم : حضارة من سبهم
وعزوزهم من لديهم وحمودهم على تقابلهم : فأنه
هات على بعض أسبهم أسوم حسن ثوبهم يطلق على
الحضارة العربية وعزوزهم بها وحمودهم في فهمها لأن
بمخمود هو أنحمود : رغم اختلافه المظاهر والأركان :
فإن كان هناك الحق يؤذي نحن أنشدهم الجاني فانه في
... أن ... ك ... ما ... : ...
... " ... من ... : ...
... : ... " ... : ...
... : ... : ...

غير هذا بعض الخطأ . ان هذا التأليف يعبر وسيلة من وسائل التفكير والتفكير والاستعداد بدراي اللسان اذ يدرك الى محكم انفسه التي لم تعرف ايدا في تاريخ الاسلام

اصداء
قوافل
للاستاذ محمد برادر

جميعه من الاسماء العناد //

في هذه المصادقة باحري تفرج منها
ذورها صحي ماسي سنة 1957 ، ال اجماع مقطعات
عن الكتابات الاولي لروا . لافين اصيل توفيق
الحكمه يوسف المداعي ومحمد عبد الخضر عبد الله
ومحمود سمور . ثم عرضها عليهم ليلوا فيها رأيهم
على اساس انها من انتاجه ، وكانت آراؤهم كلها تصف
بنت المقتضات بها لحد مشغرة الى المصحح . من
ثم استنتج المصحح بان الاسم المشهور يعطى في
الاجيان على صعب صاحبه ، لانه يصحح بمشابهة
« الماركة المصحة » ، بكمية انه اتمم تفوقه في المرحه
الاولى ولكن لغة « انهواء الاسود » احضر من الاول
ابن نصر - اكثر عن سؤا . هم سزال في نظري
هو . هل يحق لربيع تحرير المصحة ان يوقع على عيني
من ، دون التاكيد من كانه او وحيد بصيوصه
« الله به حميد »

[illegible]

سمطع بحه وحبرته أن يدرك أتعده الكنب وأما
فكوره . وسمطع أن غوصها بالنسبة لماقي
الأحداث وأيضاً في الصادق فيها .

ولا يفهم من كلامي ان البعد العربي بغير ١٠٠٠ سنة
لا يعطي من البعد والمخلاف ١٠٠ بل التي اتهمى محضاً
في بحث البعد مكانه المسحقة ، وان يجمع البعاد
لعمري في مؤتمر خاص ليدرسوا البسائل المتروكة
ويوسعوا القاييس السبعة : مشاء بقعة البعد في
تقريب الامطار الاوربية ❀

مقدمه
 ۱. هدف از این کتاب
 ۲. روش نگارش
 ۳. مخاطبان
 ۴. ساختار
 ۵. نتیجه گیری
 ۶. منابع
 ۷. پیوسته ها
 ۸. فهرست مطالب
 ۹. ضمیمه ها
 ۱۰. تذکره ها

[illegible]

مفهومه الشعر تنحصر في تشويق القصائد والحكم . .
من أصبح يؤمن . مثل أبيات هذه المدرسة — بأن الشعر
والبيان كالأدب في حجة إلى أن يصنع من جديد ،
يرى معاريد للأفكار القيمة

وأدب فليد إلى وطنه تركب لحسن متعمل
التجديد والتحرر . . عناصر المستعدين ، ونفسي
نهم أنشيد الأمن . . ولكن الرسله أتى عاد بيئس
نم تعرض مع سياسة الحكومة ، وفي عيه القمص
لعمى سبع عشرة سنة في سجن « روس » ارجيه .
الا ان اشعر المضح لم تكن حذر الجبن
اسمكة تحول سه وبين الانثد المنعطفة لأعاسي
الحرية والثورة . . وعمره ما ذاعت داخل تركب
وحادجه نموأ مكانة عالمية بعض اطابع الاساسي
الذي شغ من تحارب وصوره . . تلك أسكاته السي
حدث بكتاب وأداء العلم إلى نظم حصة عالمية
مطلب باطلا سراج . . وثقلت الحمة بالحاج
وخرج الس العرب من قصه أيعاسي الصاهر التي
أشهر من أعاقه . . ولكن اومع حم عليه ان يعرض
في المعى « فرجع إلى موسكو حيث حصل على حق
الادامة السوڤيانية . وحث فل إلى آخر حياته
وأيا ، محرر ، جسورا على الملاحظة ولعمى عروا
في المقابلة الصادرة

١١ يا ابي ارحمني اذا لم تقدر لي ان احبب ذلك اليوم
١٢ واذا عرفت ان يشرق يومه الاحمر
١٣ فاجعلوا رجائي لى « الاتضول »
١٤ فترنى يا ابي فمضوا الفرمه

[illegible]

✧ وصل إلى ارموط أسعد عظام مسلمان مستشار
من القنصلية في أرمينيا الشمالية حيث نظم بالانفاق
مع السلطات المصرية معرض بكتاب الناي دشى يوم
30 مدي الماضي بعامه كله الآداب المصرية . ودام هذا
المعرض معروض إلى الثامن من شهر يونيو ، مشتملا
على أماني الكتب والمؤلفات المطبوعة في لسان ويدخل
هذا المعرض في نطاق التبادل الثقافي بين العرب
بين

✧ الصحف في الاسوع الأخير من شهر ماضي
الماضي الدورية استأنه مؤتمر المحامين في قصر العدل
بأرموط تحت رئاسة السيد أحمد أبان حبي روبر
... .. من السيد ...

✧ ساهم العرب في الحملة العلمية ضد الجوع
باصدار مجلة طوع بريدية .

✧ أشر في
و هذا سنة من

✧ أبهى مؤتمر حراء وكالات الأنباء الإفريقية الذي
أعقد في تونس أعماله يتوابعه بالاجتماع بين التقرير
الذي تضمن توصية الأمانة
الإنشاء الإفريقية . وقد سرور في المؤتمر بمشرو 23
دالة .

✧ صدر قرار من الحكومة السورية بفتح سقلم
بحرائر 1230 معلم ومعلمة لمساعدة البحرائر في ميدان
الثقافة والتعليم .

✧ بلغ مبلغ الأعمال البحرائريين الذين تم
التحاقهم بالمدارس الابتدائية البحرائرية حتى الآن 90
في أمانة من مجموع الأعمال المدس وصلا إلى من
لاشاق بهذه المدارس ، وكانت سنة تلامذ هذه
المرحلة لا تفر 40 في أمانة قبل الاستقلال .

✧ صدر مؤجرا تونس كتاب عن العيد الطاهر
الجديد بعنوان « الطاهر الحداد » ، بهتم القسم الأول
بمخوار حياة الرجل والقسم الثاني يد انه .

✧ فروب استبحه الثقافي القدره بجامعة العربية
شدد
في الأرقام العربية واستعمالها وفي توحيد التواريخ
ببحرية حتى تكون اليوم الأول من كل شهر شمسي هو
بمسه بانه لجميع البلدان العربية .

✧ عقد في الشهر الماضي مؤس مؤمن الأناو حضرته
وقود من جميع البلدان العربية وبعض المنشور عن

✧ أصدر الدكتور محمد الوبي المهندس دوبر
... ..
في

✧ سطر بجمعية
محطة

✧ يصدر قرب المجلد الأول من ديوان الشعري
الذي يقوم بخدمه حسن كامل انصرفي وتشره دار
المعارف بالقاهرة ، والديوان في أربع مجلدات ، وقد
به بقمته على 15 مخطوطة .

✧ صدر في القاهرة كتاب « دراسات في الكتب
وبكته الإسلامية » للدكتور عبد اسطف ابراهيم
... ..
العصرين أمويين والعثماني في مصر مع مجموعة من
النوحات والمحفوظات والوثائق

✧ اكتشف عنه مصلحة الآثار التي تعمل في منطقه
أسوان 37 عمرة أثريه بحوار فدف كراكت وثلاث
مدار بمنطقة جل « تقوت » من بينها مقبرة مشخوة
في الحجر أميري ، وبهذا عشرة نوايت على شكل
اسان وعشرون بعتة المصلحة التي تعمل في منطقه
سنت محافظة كفر الشيخ على كثير من التماثيل
الاسمياني ، لروغود يعمل الآلهة المصرية وعددا من
الآواني الصونية التي ترجح إلى العهدين اليوناني
وروما ...

✧ « الاتصال بالجهاهير » هذا كتاب جلد من
تأليف أرت مارويوسول وسائل الاتصال بالجهاهير

✧ اكتشف في منطقه الموية بوانة رومانية وبعض
العاني والادوات المربية المصرية القديمة ، وقد عرج

بذلك اندكوب بلوملي الابنة بجامعة كمبريدج والدكتور
أوديف كلاسر الأستاذ بجامعة لندن اللذان ساعدا إلى
إفاده في رحلة اكتشافية .

* انتهت الكنيسة حقيقة صحي من كتابه قصة طويلة
بعنوان « باب نيكوب » عالج فيها مشكلة ولاد
البيد عبد ما يرحف اليهم العمر بسوائه وعنده .

* صدر لاسناد من حسن حصر كتاب عواميه
« صحفون مصريون » تناول بالدراسة فيه هؤلاء
عبد فخر مصطفى مير . عبي مير . محمد آد نعي .
محمد بري عبد القادر ، كامل الشناوي ، فكري أباطه ،
احسان عبد القدوس ، يوسف الساعدي ، جلال
احمد مصطفى .

* رفعت اشعارات الثلاث المصريات وهن : عزيزه
، ماري عبد ناسك ، بسرين عبد الحى ،
دواوين الأولى إلى المطبعة وكلهن من الاسكندرية .

* « حرفا الديكيات » أول ديوان سمندر لشاعرة
لورا الاسيوطي .

* يقوم الاستاذ نؤاد كامل مترجمه كتاب « ابتاهب
الوجودية » إلى العربية للفيلسوف رينيس خوريف
عبد كب اسرافات الديشة في ليون . يحذف
الكتاب عن أعمدة الفلسفة الوجودية السمة وهم مشقة
كريكو خوريف ، ساريف ، هاندجو ، مارسين ، يانبروس .

* اصدرت دار انهلان كتاب « تاريخ الحب ورسائله
الحالدة » لأبراهم المصري وهو من تأليف الكاتبة
الترسية مارسيل تيمير مشملا على طائفة مختاره
من اشهر رسائل الحب الحالده وبعض قصص عابيه
تعتبر من أروع بعض الحب في الادب العربي .

* يصدر قريباً كتاب « لمرات الاوراق في الادب
والمحاصرات » لابن حجة الحموي تحمى محمد ابو
الفضل ابراهيم .

* يعكف الاستاذ عبد الرحمن عهبي على كتابة
رواية تاريخية تدور أحداثها خلال حفر قناة السويس

* بدأت مجلة اشعر في الإصدار بمهرجان الشعير
الحاسي الذي يتنظر عنده في الصيف القادم

* جرى اصدار دائرة معارف افريقية تصدرها
اكاديمية العلوم بجامعة عين شمس وتقع في 10 ملايين كلمة
وسنظهر في 17 جزءا باللغة الانجليزية والعربية ثم
العربية ، وقد احتسرت عبد ايمالك عودة ليكون رئيسا
للجنة التي ستحرر المقالات عن مصر والسودان .

* انتهى عبد الله الطوحي من كتابه مسرحيته
« سحر الحب »

* طبع بوزارة الثقافة بصرية رصد مبلغ 50 ء
حيث خصص لاشياء المني الجديد لمسرح الجيب
بدلا من المني المحترق .

* قوم الدكتور عبد الكريم الباني مع الدكتور عبد
المنعم الشافعي بمراجعة ترجمة المعجم بديوقرافسي
الذي أصدرته الامم المتحدة بالانجليزية والاسبانية .
ونقرر نشره ببقية .

* نشر محمود دياب نصف الحارة الأولى بمراجعة
في المصمم المغربي بالقاهرة وعنوان المسرحية هي
« البيت القديم » .

* نشرت جمعية أصدقاء سيد درويش كتابا بعنوان
« سيد اسعاب » متمملا على 18 مقالا وقصيدة عن
سيد درويش بعلام عدد كبير من الأدباء .

* صدر رسم عبد المنعم عبد الله محفوظ
فمنه هذا « عبد ف »

* صدرت من دار انهلان « حجة » في حجة سحرية بعنوان
« دراسات عربية » في حب بالكتابة من مجموعة من
الإقلام من مختلف البلاد العربية .

* أصدر الاستاذ غني شكري كتابه الجديد بعنوان
« نجيب محفوظ » والكتاب تقسم لتقسم نجيب
محفوظ منذ بدأ حياته الأدبية في سنة 1932 إلى الآن .

✻ ترجم الاستاذ مجاهد عبد المتعم مجاهد الى العربية مجموعة من القصص القصيرة لكتاب النشكي المعروف بـ «رائل كافكا» .

✻ أصدر الدكتور حسين شمر مؤلفاً بعنوان « الإنتاج في المجتمع الاشتراكي » .

✻ انتهى ابو كامل من ترجمة كتاب «الايام السعيدة» لـ «سوريل بيكت» .

✻ محبتان أدبيتان جديدتان تصدران من وزارة الثقافة المصرية هما : « الثقافة » و « وراس تجريبها » عبد المتعم الصاوي و « مجلة المسرح » و « وراس تجريبها » الدكتور علي الراعي .

✻ كرم شلبي ومحمدي نجيب انتهيا من تليف ديوان من الشعر الغامبي بعنوان « مختارات من الاعمال المصرية » .

✻ بلغ عدد اللوحات الخطية الاثرية العلوية التي عثرت عليها بعثة الآثار البولندية في قرية فرس في بلاد النوبة 123 لوحة ، وهذه اللوحات التي عثر عليها تشبه تلك التي عثر عليها مرسومة فوق طبقة جصية اخفت نقوش الفراعنة في معابد ابو عودة ووادي السبع

✻ أصدر الاستاذ عبيد بدوي كتاباً عن « الشعير الحديث في السودان »

✻ « ايام في الشرق الأقصى » كتاب جديد صدر للاديب السعودي علي حنين فدعق وذلك عن دار منشورات عويدات بيروت .

✻ سيعقد في لندن من 19 يوليو الى 2 غشت مؤتمر دولي يتناول شؤون القنيتين الاحداث ، ويتنظر ان يقد اليه 500 مندوب ينتمون الى اربعين دولة ، وتنظم هذا المؤتمر « رابطة اصدقاء العالم » .

✻ « والحب والحياة : غراميات تاريخية » عنوان الكتاب الذي صدر لسمير شبحاني في لبنان .

✻ صدر عن كلية الآداب في الجامعة الامريكية كتاب باللغة الانجليزية تحت عنوان « خليل جبران : اطواره - شخصيته - اعماله » بتقديم الدكتور نبيه أمين فارس .

✻ أصدر الشاعر اللبناني جورج غريب كتاب « سعيد عمل والعزل الخلاق » .

✻ يكف الدكتور انطون غطاس كرم علي كتابته مؤلف عن « الشعر العربي في المائة سنة الاخيرة » ملحق من نماذج هذا الشعر .

✻ قدم الطبع الاستاذ غسان كنفاني مجموعة قصصية بعنوان « ارض البرتقال الحزين » مستوحاة من مأساة فلسطين .

✻ سيصدر في لبنان في الشهر المقبل كتابان للاستاذ نور سليمان ، احدهما رواية ، والاخر مجموعة من الابحاث النقدية في الادب .

✻ صدرت عن دار الكتاب العربي بيروت مجموعة قصص « 13 قصة » للقاص عاصم الجندي .

✻ بعد الناصر الياس الديري قصة بعنوان « الرجوع » بعد ما صدرت له قصتان اسمهما « الرجل الاخير » و « جدار الصمت » .

✻ « ابدا في رحلة » ديوان صدر في بيروت لمؤلفه انطوان وعبد .

✻ « اخوات الادب » عنوان كتاب اعده للطبع الاستاذ عبد الله محمود تناول فيه بالدراسة بعض ادبيات العالم العربي والاروبي .

✻ « الجنة العذراء » رواية من تأليف عبد الحليم عبد الله صدرت في هذا الاسبوع بيروت

✻ ظهر في بيروت رواية « نمن القطيعة » لمؤلفها نجيب العيسى بعد ما صدر له من قبل كتاب « دموع السودان » .

✻ سيقدم للطبع الشاعر اللبناني فؤاد الخنيس منحمة بعنوان « أدونيس وعشرون » بعد ما صدر له ديوان مثله أربع سنوات بعنوان « سوار الياسمين » .

✻ ترجم الاستاذ نبيه صقر الى العربية كتاب
« الوضع البشري » لاندريه مالروز .

✻ صدرت في بيروت حديثا الترجمة العربية لرواية
« فوشمارا » للمؤلف الايطالي انييا تسيو سيلونه التي
قام بترجمتها عيسى الناعوري .

✻ « كان لي قلب » مجموعة شعرية للشاعر راضي
صدوق صدرت عن دار الكتاب العربي ببيروت بتقديم
فدوي قلعجي .

✻ فرغ نهاد رضا من وضع كتابه الجديد « الادب
المحمي في القرون الوسطى » ويشتغل الآن في وضع
كتاب عن « الاب القروسي في عصر النهضة » وصدر
له من قبل « الادب الثوري في القرون الثامن عشر » .

✻ صدرت مجموعة شعرية بعنوان « حلال » للشاعر
شمس الدين .

✻ سيصدر لساحبه « درب القمر » الفقيه فؤاد
سليما كتاب جديد بعنوان « القناديل الحمراء » .

✻ صدرت للروائي امين شراب رواية بعنوان
« الابواب المغلقة » .

✻ انتهت في اواخر الشهر الماضي بيروت الدورة
الثانية للمؤتمر الاقليمي لتشييق وتخطيط البحث
العلمي والتكنولوجي واشترك في هذا المؤتمر السدي
قرعاه منظمة اليونسكو 12 دولة من بينها المملكة
المغربية .

✻ يصدر الاديب اللبناني نبيل حوري مجلة شهرية
بعنوان « قصة » ستكون مخصصة في نشر الانتاج
القصصي العربي والاجنبي الى جانب الدراسات النقدية
حول القصة .

✻ يصدر قريباً الاديب المصري المقيم في لبنان
كتاباً بعنوان « فلسفة عصرنا الحاضر » وآخر كتاب
صدر لريته حسي هو « حفاتنا على المشرق » .

✻ الشاعر المصري الياس فرحات يصدر له في الايام
الاحيرة ثلاثة دواوين هي : « موشحات براتيلية » و
« طليعة الشتاء » و « فواكه رجعية » .

✻ يعد الكاتب العراقي ابراهيم السعيد كتاباً بعنوان
« رجال من الشرق » مشتملاً على دراسات عن احمد
لطفى السيد ، وعادل رعيشر ، وشكيب أرسلان ،
ومصطفى صادق الرافعي ، ومحمد اقبال ، وابراهيم
صالح تسكر .

✻ « كلمات » ديوان صدر حديثاً للشاعر العراقي
رشيد الاعظمي .

✻ اقيم في المركز الثقافي العربي بمعرض مهرجان
تخليداً للذكرى الشاعر المهجري نسيب عريضة عضو
الرابطة القلمية في نيويورك برعاية وزير الثقافة العراقية

✻ كتاب « الحضارة الادوية » لكلود دلماس ناعت
بترجمته الى العربية كوليت حبيب وتريته الدكتور
فؤاد ايوب .

✻ اشكت مطبع دار الاصفهاني بجدة على الانتهاء
من طبع كتاب عبد القدوس الانصاري تحت عنوان
« تاريخ مدينة جدة » .

✻ من المنتظر انشاء لجنة قومية لبيئة التعليم
والثقافة الدولية وسيكون مقر هذه اللجنة في وزارة
المعارف بالرياض ، وذلك لتوثيق التعاون بين السعودية
وهيئة التعليم .

✻ صدر عن دار الثقافة الاسلامية بالرياض الجزء
الاول من كتاب « احاديث الجمعة » للشيخ عبد الله بن
حسن القعسود .

✻ ستصدر مجلة جديدة للأبحاث والدراسات عن
معهد الادارة العامة بالسعودية .

✻ صدر في عمان الجزء الثاني من المجموعة الكاملة
لمؤلفات العقيد خليل السكاكيني ، وقد صدر الجزء
الاول من هذه المجموعة في السنة الماضية .

✻ توفي اخيراً الفيلسوف الطبيعي الالماني
فريدريش ديساور في قرانكفورت عن 72 سنة .

✻ ستصدر في قرانكفورت مجموعة اشعار للشاعر
السوري نزار قباني باللغة الالمانية .

❖ صدرت قصة « العيب » ليوسف ادريس باللغة الروسية في موسكو .

❖ توفي الشاعر الكبير ناظم حكمت .

❖ بمناسبة مرور خميس سنوات على تنفيذ اتفاقية التعاون الثقافي في القاهرة وموسكو ، سيقام معرض فني فوتوغرافي في هذا الشهر في كل من القاهرة وموسكو .

❖ نعت باريس موسيقارها فرانسيس بوليك عن 64 سنة .

❖ توفي القاص البوليسي جان يروس المشهور بقصصه البوليسية كما توفي في نفس العاصمة الروائي الفرنسي هنري بورد عن 93 سنة وهو عضو الأكاديمية الفرنسية .

❖ انجز الكاتب الاسريكي المشهور السيد ألي ويزيل على جائزة الطابع العالمي للغة الفرنسية .

❖ سيعقد في اسبانيا في شهر سبتمبر المقبل مؤتمر للطب تحت اشراف الية الدولية التابعة للأمم المتحدة ، وسيحضره ألف خير من جميع دول العالم

❖ عقد في قرطبة ما بين 12 و 18 من شهر ماي الماضي مهرجان ثقافي اسلامي بمناسبة مرور ألف سنة على ميلاد الاديب الاندلسي ابن حزم ، وقد اقيم في المهرجان عروض مسرحيات توفيق الحكيم مع انواع شتى من الرقص العربي والافانسي العربية على يد جمعيات نسوية وأدبية من مختلف الاقطار العربية ، كما اقيمت فيه عدة محاضرات عن كبار العلماء والادباء الفرحانيين .

❖ صدرت في اربعة اجزاء بايطاليا « دائرة معارف حضارات الشرق » وتعتزم اللجنة القومية التابعة لليونسكو في ايطاليا بنقلها الى اللغات الاخرى .

❖ ابتكر في بريطانيا جهاز الكتروني شرع الآن باستخدامه في ميدان التعليم في المدارس الابتدائية اخترعه استاذان بالتعاون مع مهندس فني خبير في المعدات الالكترونية ويمتاز هذا الجهاز بالطريقة السهلة التي يقوم عليها في تلقين الدروس وحل العمليات الموجهة اليه بشكل أسئلة تكتب على شريط خاص وهو يعطي الجواب عن كل منها بوضوح ، وعمق مع شرح شاف وتفصيلي بسرعة البرق الخاطف ، مما يجعل الطلاب يتقنون الدرس بصورة حصة توفر لهم غناء الجهد والبحث .

❖ تم اكتشاف جبلين تحت مياه المحيط الهادي اولهما يشبه البركان الشهير الموجود بجزيرة « كوكس » واللقى عليه نفس الاسم ويبلغ ارتفاعه 13 ألف قدم وتقع قمته على عمق ألفي قدم من سطح الماء ، والثاني اطلق عليه جبل « اونيتك » ويبلغ ارتفاعه سبعة آلاف قدم غربي سومطرة ، والمعتقد ان الجبلين جسر من قاعدة كبيرة اندثرت في اعماق المحيط .

❖ « الدراسات العربية في ألمانيا : تطورها التاريخي ووضعها الحالي » ، عنوان كتاب صدر في بيروت لمؤلفه البرت ديتريس استاذ الدراسات الاسلامية في جامعة غوتنغن .

❖ توفي في الشهر الماضي المؤرخ الاميركي والتر بروسكوت وب عن 75 سنة في حادثة سيارة .

❖ من المشاريع الجديدة التي يشي المجلس الإداري المركز الاسلامي واشنطن انخالها اليه هي : دعم برنامج تبادل المحاضرات ، والكتب بين المركز ومختلف الجامعات الامريكية ، كما يتوي المركز ايضا انشاء متحف يبرز خصائص الاسلام وحضارته وآدابه لزوار المركز الذي يقدر عددهم بمليون شخص في السنة ، كما يمتزم المركز ايضا اصدار مجلة اختصاصية اربع مرات في السنة لنشر ابحاث اسلامية ، وقد ذكر مدير المعهد المذكور في هذا الصدد : ان الغاية من نشاط المعهد هو تعزيز العلاقات العلمية والتفاهم المتبادل بين الولايات المتحدة والعالم الاسلامي .

فهرس العدد الثامن والتاسع - السنة السادسة

صفحة

دراسات اسلامية :

- 1 من مهام رسول الاسلام للاستاذ محمد الطنجي
4 نحو انشاء جيل اسلامي جديد للاستاذ محمد المبارك
6 اقواء على آيات قرآنية للمرحوم الفقيه ابو بكر رفسر
10 ابو الحسن الناذلي للدكتور جمال الشبال

ابحاث ومقالات :

- 19 سابق الريس ثالثة للاستاذ عبد الله كنون
24 ابن حزم : عمره واتجاهه للاستاذ فتحي النجاري
30 المعتمد بن عباد في المشرق للاستاذ عبد القادر فرامية
35 الفكر المشرقي في عصر بني مرين للاستاذ الحسن المائح
41 اقلوطيين ومدرسة الاسكندرية للدكتور نجيب بلدي
47 نجية على الذكرى للدكتور زكريا المحاسني
49 نظره تاريخية وجغرافية حول بوغاز جبل طارق
55 مبادئ وحقائق في حياة الجماعة الجيادية للاستاذ الهادي الرجالي
62 السياسة الدولية بين سنة 1901 وسنة 1907 ترجمه الاستاذ عبد الحق بنحس
69 هل يدعو تكثر السكان الى تحديد التمل للاستاذ عبد اللطيف خالص

ديوان دعوة الحق :

- 74 الطولبة للشاعر المدني الحمراوي
76 الى عاصمة سمراء للشاعر خليل الجهوري
77 ثلاث قصائد ليول برلين ترجمة الشاعر ابراهيم السلمي

قصيدة الممدد :

- 79 الممدد بقلم الاستاذ عبد السلام البقالي

مناقشات :

- 83 من لمن الاخطاء تعقيب الاستاذ عبد السلام الفراس
87 اصناء الثقافة والفكر للاستاذ محمد براءة
89 الانباء الثقافية